БИБЛИОТЕЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ КОМПЛЕКС
УХТИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА

«Учитель на страницах книг»

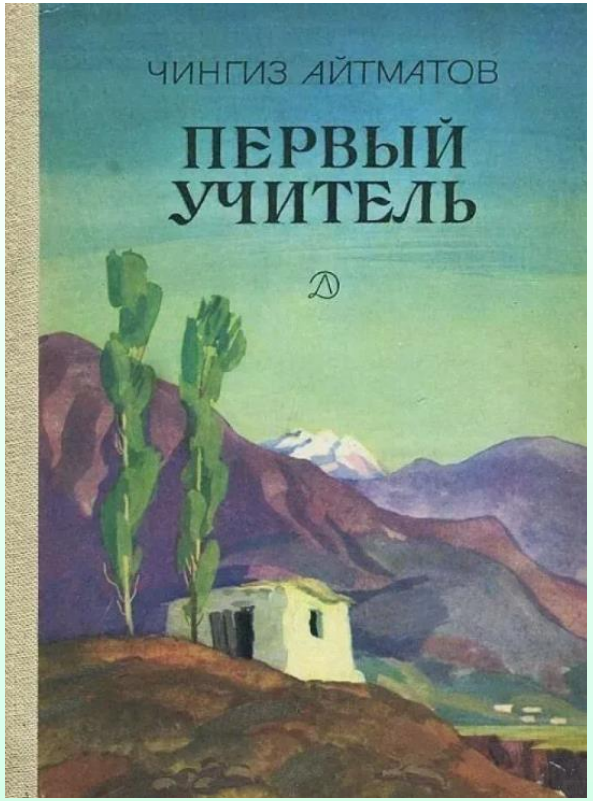
КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

5 октября – Всемирный день учителя.

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вашему вниманию предлагается подборка книжных изданий из фонда библиотеки УГТУ, посвященная 5 октября – Всемирному дню учителя.

На выставке «Учитель на страницах книг» представлены художественные произведения, которые раскрывают образ педагога, школы и ученика, затрагивают педагогические вопросы и показывают разные грани школьной жизни.



Айтматов, Ч. Т. Первый учитель : повесть : перевод с киргизского / Чингиз Торекулович Айтматов ; перевод с киргизского А. Дмитриевой ; рисунки К. Безбородова. – Москва : Детская литература, 1984. – 93 с. : ил.

Имя народного писателя Киргизии Чингиза Айтматова широко известно советскому читателю. Его произведения переведены на многие языки мира. Чингиз Айтматов родился в 1928 году в Таласской долине, в кишлаке Шекер. Еще будучи студентом Киргизского сельскохозяйственного института, в 1952 году Айтматов печатает свой первый рассказ «Газетчик Дзюйдо» и с тех пор продолжает свою литературную деятельность. Он пишет рассказы, повести, переводит на русский язык произведения киргизских писателей. В 1956 году Чингиз Айтматов поступает на Высшие литературные курсы в Москве и в 1958 году оканчивает их. В этом же году выходит в свет его первая повесть «Джамиля», сразу же завоевавшая искреннюю любовь и признание читателя. Французский писатель Луи Арагон назвал «Джамилю» «самой прекрасной на свете повестью о любви». В 1963 году Айтматов был удостоен Ленинской премии за книгу «Повести гор и степей», в которую вошли «Джамиля», «Тополек мой в красной косынке», «Верблюжий глаз», «Первый учитель». В 1977 году за повесть и киносценарий «Белый пароход» была присуждена Государственная премия СССР.

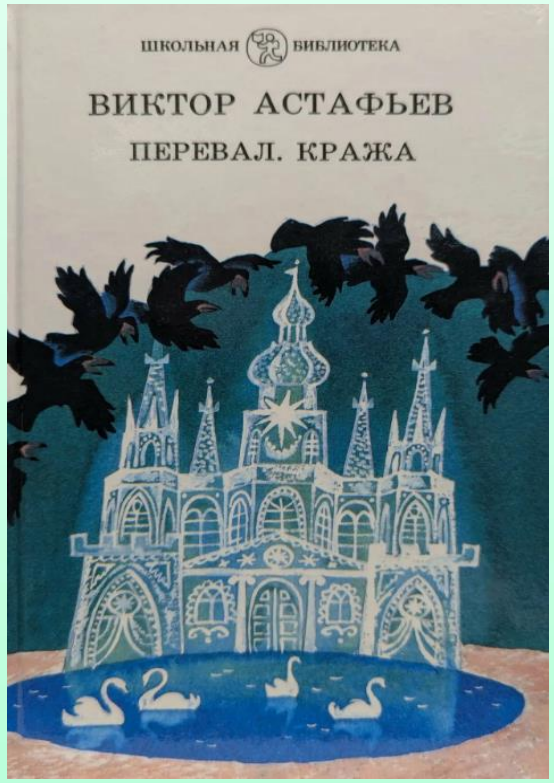
Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, библиотека ГНК.



Алексин, А. Г. Повести /А. Г. Алексин. – Ижевск : Удмуртия, 1984. – 112 с. – (Школьная библиотека).

В книгу лауреата Государственных премий СССР, РСФСР и премии Ленинского комсомола Анатолия Алексина, удостоенного также Международной премии социалистических стран имени М. Горького, вошли три широко известные повести: «Безумная Евдокия», «Сердечная недостаточность», «А тем временем где-то…».

Главные действующие лица повести «Безумная Евдокия» – одаренная ученица Оленька и учительница, которую девочка называет «безумной Евдокией».



Астафьев, В. П. Перевал; Кража : повести / Виктор Петрович Астафьев ; художник А. Тамбовкин. – Москва : Детская литература, 1988. – 303 с. : ил., портр. – (Школьная библиотека).

Две повести известного советского писателя, лауреата Государственной премии СССР.

Повесть «Кража» – о судьбе ребят, оказавшихся в довоенном детском доме, и директоре этого детдома.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, абонемент (ауд. 103 В).

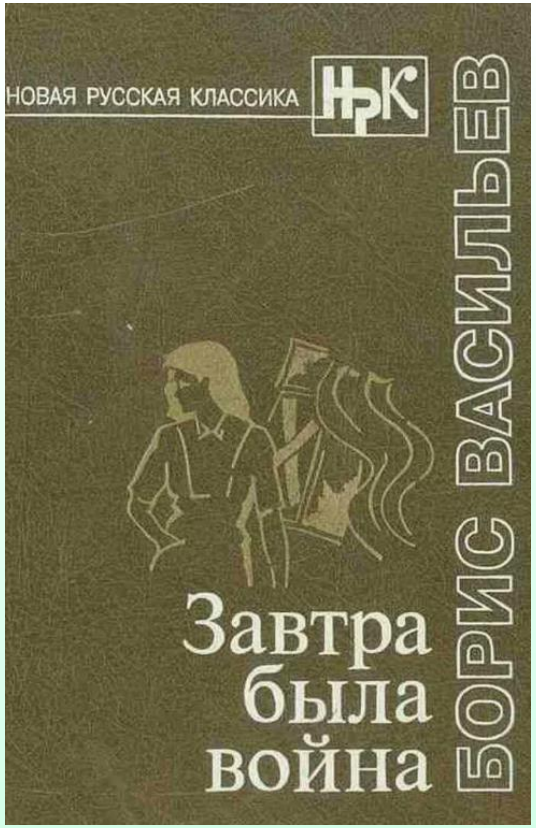


Бунин, И. А. Жизнь Арсеньева : роман и рассказы / Иван Алексеевич Бунин ; составление, вступительная статья и примечания О. Михайлова. – Москва : Советская Россия, 1982. – 336 с. – (Сельская библиотека Нечерноземья).

Книгу известного русского писателя И. А. Бунина (1870-1953) составили роман «Жизнь Арсеньева» (1930), одно из самых значительных поздних произведений писателя, и рассказы, написанные в 20-е годы, в преддверии создания романа.

В романе Ивана Бунина «Жизнь Арсеньева» домашний учитель Баскаков играет огромную роль в формировании личности главного героя, Алексея Арсеньева. Этот образ во многом автобиографичен: в нем Бунин вывел черты своего реального наставника, домашнего учителя Н. О. Ромашкова.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК.



Васильев, Б. Л. Завтра была война : роман, повести / Борис Львович Васильев. – Москва : , 1994. – 477 с.

Имя Бориса Васильева хорошо знакомо каждому российскому читателю. Его повести «А зори здесь тихие…», «В списках не значился», «Не стреляйте в белых лебедей» давно стали классикой новой русской литературы. В однотомник писателя вошли его произведения, сравнительно мало издававшиеся в последние годы, хотя в свое время выход каждого из них становился важным событием литературной жизни страны.

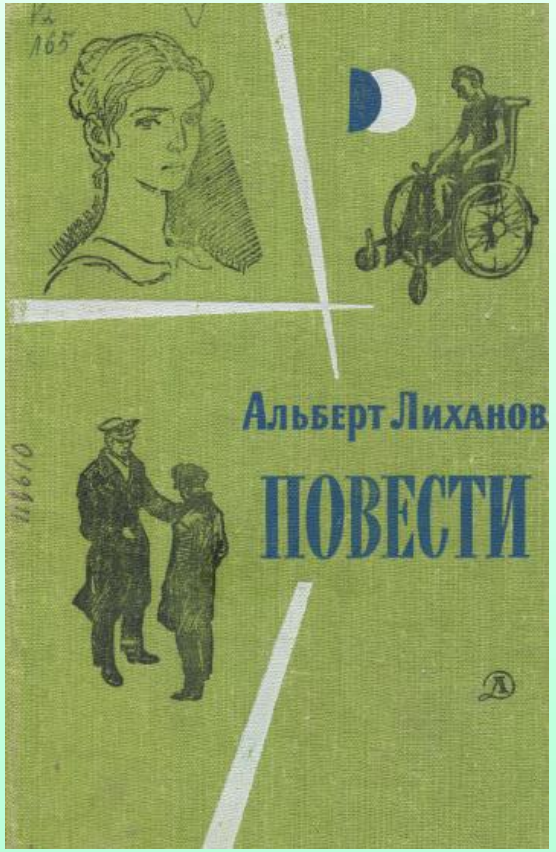
В романе «Завтра была война» автор вводит читателя в мир своих воспоминаний о юности, знакомит со своими бывшими одноклассниками и учителями. Подлинным учителем, старшим другом, наставником на всю дальнейшую жизнь стал для учащихся 9 «б» класса директор школы и учитель географии Николай Григорьевич Ромахин. Он жил делами и заботами своих учеников.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК.



Каверин, В. А. Два капитана : роман / В. А. Каверин ; рисунки Б. Чупрыгина. – Москва : Детская литература, 1987. – 560 с. : ил. – (Тебе, юность).

Широко известный роман из жизни советской молодежи.
Один из героев романа – учитель географии Иван Павлович Кораблев.

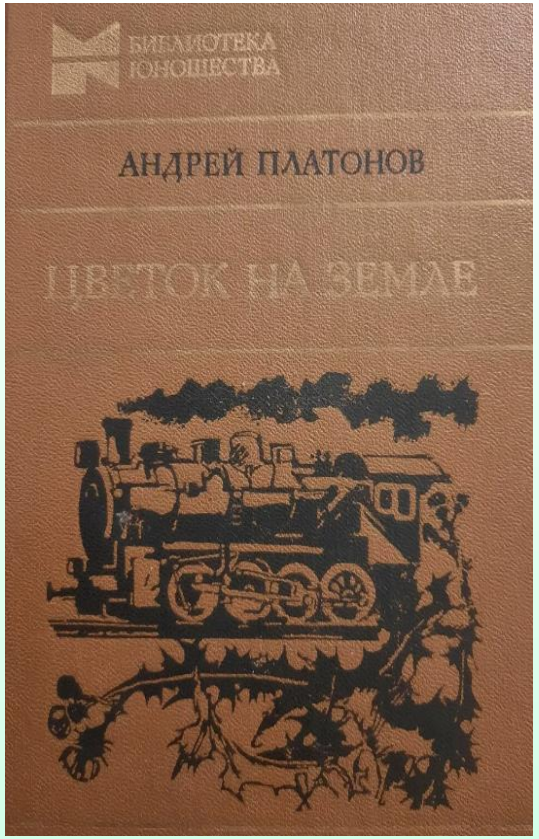


Лиханов, А. А. Повести / А. А. Лиханов ; рисунки В. Высоцкого. – Москва : Детская литература, 1982. – 398 с., ил.

В книгу входят три повести: «Обман», «Благие намерения», «Солнечное затмение». Они рассказывают о жизни современных подростков, молодежи; о формировании юных характеров в сложных жизненных ситуациях, о выборе профессии.

Главная героиня в повести «Благие намерения» – о молоденькая выпускница пединститута.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, библиотека ГНК.

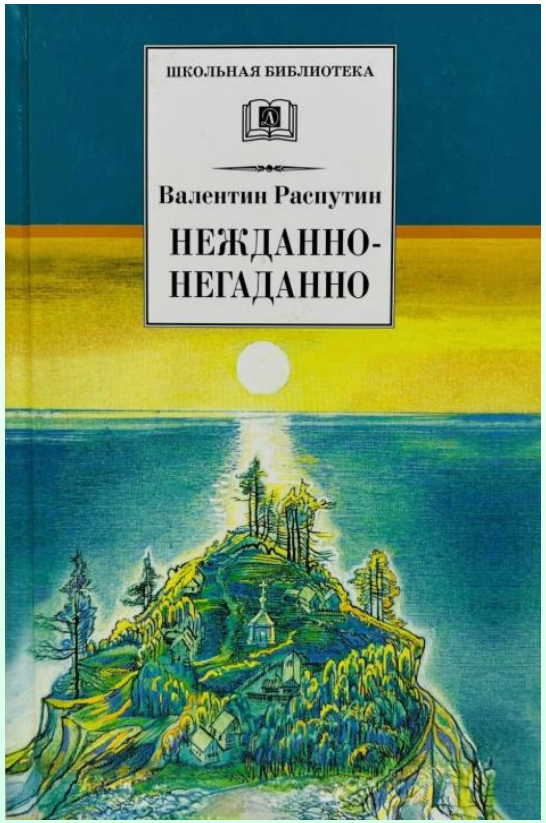


Платонов, А. П. Цветок на земле : повести, рассказы, сказки, статьи / Андрей Платонович Платонов ; составление, критико-биографический очерк И. Мотяшова. – Москва : Молодая гвардия, 1983. – 414 с. : ил. – (Библиотека юношества).

В книгу известного советского писателя входят повести, рассказы, сказки, литературно-публицистические эссе, в которых звучат темы детства, юности, связи поколений и времен, выбора жизненного пути. Каждому разделу предпослан критико-биографический очерк.

Главная героиня в рассказе «Песчаная учительница» – молодая учительница Мария Никифоровна Нарышкина, отправленная на практику в глухое село Хошутово. Она полна решимости помогать людям, несмотря на трудности. Сильная, упорная и самоотверженная, Мария активно борется с проблемами, связанными с песчаными бурями, и посвящает себя озеленению пустыни, жертвуя личными мечтами ради блага других.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК.

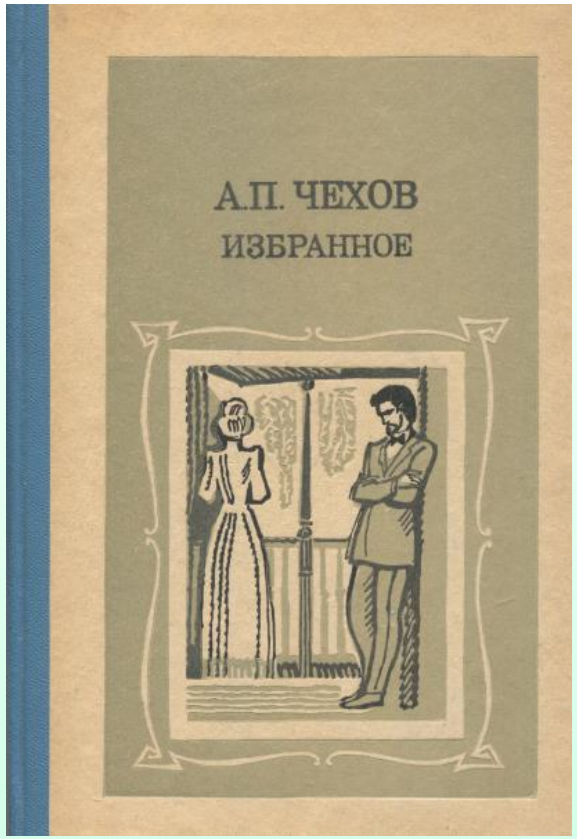


Распутин, В. Г. Нежданно-негаданно : повесть и рассказы / Валентин Григорьевич Распутин. – Москва : Детская литература, 2002. – 286 с. – (Школьная библиотека).

В книгу Валентина Распутина вошли широко известные произведения «Прощание с Матерой» и «Уроки французского» и два новых рассказа «Женский разговор» и «Нежданно-негаданно».

Трудное послевоенное время, разруха, голод. Герой рассказа «Уроки французского», одиннадцатилетний мальчик, оторванный от дома, сталкивается с нуждой, голодает. Он в одиночку борется за свое существование, не принимая милостыни и помощи от окружающих. Благодаря молодой учительнице французского Лидии Михайловне мальчик открывает для себя новый мир, где люди могут доверять друг другу, поддерживать и помогать, разделять горе и радость, избавлять от одиночества. Уроки французского оказываются уроками доброты и милосердия.

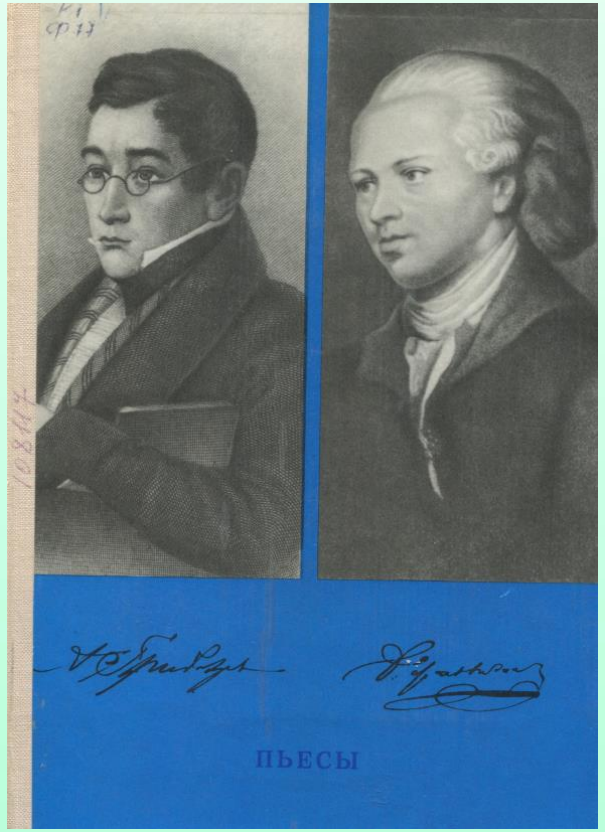
Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК.



Чехов, А. П. Избранное / Антон Павлович Чехов. – Москва : Просвещение, 1984. – 384 с.

В книгу включены произведения для обзорного изучения и внеклассного чтения.

В рассказе Антона Павловича Чехова «Человек в футляре» главный герой – учитель греческого языка Беликов — стал литературным символом человека, который сознательно создаёт вокруг себя оболочку, чтобы отгородиться от реальной жизни.



Фонвизин, Д. И. Пьесы / Д. И. Фонвизин, А. С. Грибоедов. – Москва : Московский рабочий, 1980. – 304 с. – (Школьная библиотека).

В книгу входят пьесы Д. И. Фонвизина «Бригадир» и «Недоросль». Пьеса А. С. Грибоедова «Горе от ума».

В комедии Д. И. Фонвизина читатель сталкивается с образами трех учителей.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, абонемент (ауд. 103 В).