



**БИБЛИОТЕЧНО-ИЗДАТЕЛЬСКИЙ КОМПЛЕКС
УХТИНСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕХНИЧЕСКОГО УНИВЕРСИТЕТА**

«Хранят страницы горький след войны»

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

**к 81-ой годовщине Победы в Великой Отечественной войне
(1941-1945).**

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!



Приближается Великий День Победы – 9 мая. В преддверии этого знаменательного события библиотека Правового лесотехнического колледжа приглашает вас посетить книжную выставку «Хранят страницы горький след войны», посвященную одному из самых трагических и героических периодов в истории нашей страны – Великой Отечественной войне.

На выставке представлена художественная литература, которая поможет вам глубже понять и прочувствовать подвиг нашего народа, его стойкость, мужество и самоотверженность.



Ананьев, А. А. Танки идут ромбом : роман / Анатолий Андреевич Ананьев ; художник В. Медведев. – Москва : Советский писатель, 1988. – 300 с. : ил.

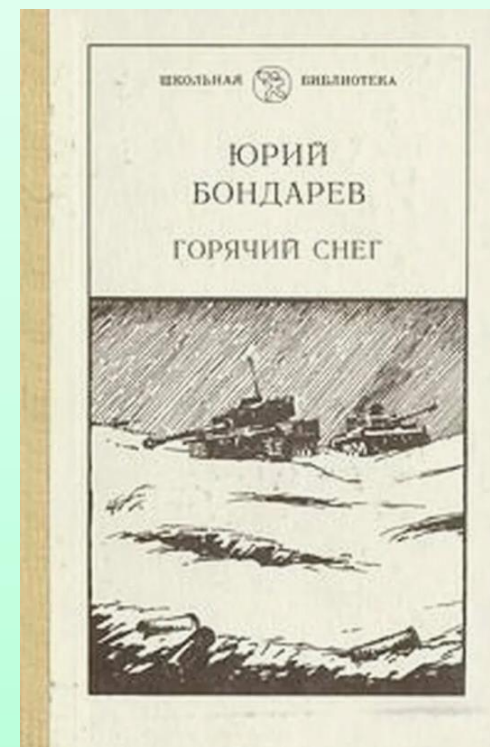
Роман Анатолия Ананьева «Танки идут ромбом» является одним из лучших романов о Великой Отечественной войне.

Известный советский писатель дает широкую перспективу событий, выступая в этом романе не только как баталист, но и как мыслитель, и два этих качества находятся в тесном единстве.

Бондарев, Ю. В. Горячий снег : роман / Юрий Васильевич Бондарев ; послесловие А. Борщаговского ; комментарий В. Васильева. – Москва : Просвещение, 1982. – 319 с.

В романе лауреата Ленинской и Государственных премий Юрия Бондарева отражены события зимы 1942 года: тяжелые бои юго-западнее Сталинграда, когда танковые колонны гитлеровского фельдмаршала Манштейна рвались на выручку окруженной трехсоттысячной группировке Паулюса; на их пути встали советские войска и не пропустили врага.

*Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, читальный зал (227 А),
абонемент (103В).*





Быков, В. В. Дожить до рассвета : повесть / Василий Владимирович Быков ; предисловие А. Туркова. – Москва : Детская литература, 1985. – 127 с. : ил.

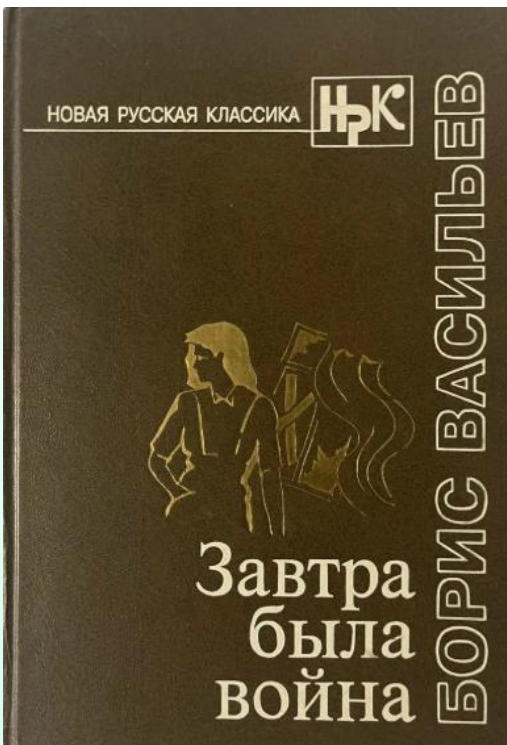
Повесть выдающегося белорусского писателя о трагических и героических событиях трудной зимы 1941 года.

Васильев, Б. Л. А зори здесь тихие... : повесть / Борис Львович Васильев ; художник П. Пинкисевич. – Москва : Советская Россия, 1979. – 128 с. : ил.

Лирическая повесть о героизме советских девушек на фронте во время Великой Отечественной войны.



Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, библиотека ГНК.

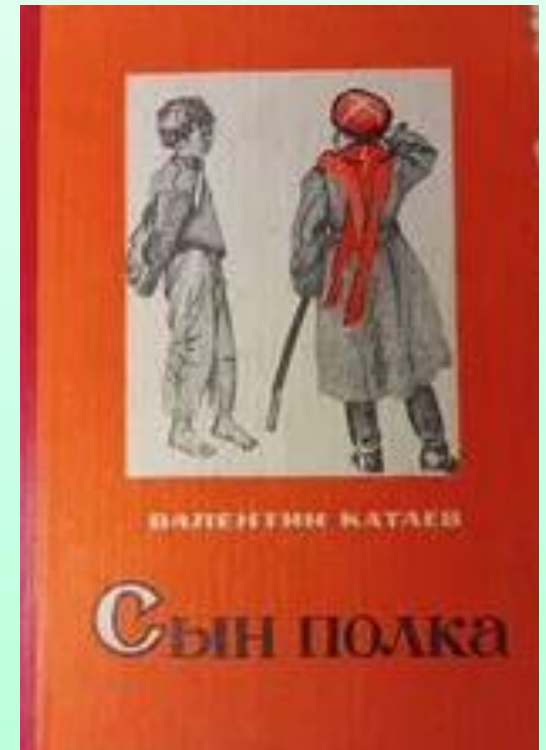


Васильев, Б. Л. Завтра была война : повести и рассказы / Борис Львович Васильев. – Москва : Советский писатель, 1986. – 510 с.

Имя Бориса Васильева хорошо знакомо каждому российскому читателю. Его повести «А зори здесь тихие...», «В списках не значился», «не стреляйте в белых лебедей» давно стали классикой новой русской литературы. В однотомник писателя вошли его произведения, сравнительно мало издававшиеся в последние годы, хотя в свое время выход каждого из них становился важным событием литературной жизни страны.

Катаев, В. П. Сын полка / Валентин Петрович Катаев ; предисловие С. Баруздина. – Сыктывкар : Коми книжное издательство, 1982. – 192 с. : ил.

Повесть о мальчике, осиротевшем в годы Великой Отечественной войны и ставшим сыном полка



Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, читальный зал (227 Л).

ВИКТОР НЕКРАСОВ

В ОКОПАХ СТАЛИНГРАДА



Некрасов, В. П. В окопах Сталинграда : Повесть. Рассказы / В. П. Некрасов. – Москва : Правда, 1989. – 512 с.

Виктор Платонович Некрасов родился в 1911 г. в Киеве, в семье врача. По образованию архитектор. Одновременно с институтом окончил театральную студию и в течение четырех лет работал актером и театральным художником в театрах Владивостока, Кирова, Ростова-на-Дону.

С 1942 по 1944 г. был на фронте полковым инженером и заместителем командира саперного батальона. После ранения в начале 1945 г. демобилизован.

В 1946 г. в журнале «Знамя» была опубликована повесть «В окопах Сталинграда» – одна из первых книг о подвиге народа в годы войны, выдержавшая испытание времен и оказавшая огромное влияние на развитие советской военной прозы.

В 1974 г. Виктор Некрасов эмигрировал во Францию. Умер в 1987 г. в Париже.



Полевой, Б. Н. Повесть о настоящем человеке / Б. Н. Полевой. – Москва : Московский рабочий, 1984. – 303 с.

«Повесть о настоящем человеке» одно из самых вдохновляющих произведений о Великой Отечественной войне, написанное советским писателем Борисом Николаевичем Полевым в 1946 году.

В центре повествования – история летчика Алексея Мересьева (прототип Герой Советского Союза Алексей Маресьев). Во время воздушного боя самолет героя был сбит. После крушения Мересьев оказывается в глухом лесу – вдали от своих, без еды и воды. Восемнадцать суток тяжело раненый летчик ползет к линии фронта, преодолевая холод, голод, боль и отчаяние.

После спасения Алексея отправляют в госпиталь, где из-за гангрены врачам приходится ампутировать ему обе ноги. Казалось бы, с карьерой летчика покончено, но не для Мересьева. Собрав всю силу воли, он учится ходить на протезах, а затем и танцевать. Его цель неизменна: вернуться в строй и снова подняться в небо.

Преодолев невероятные препятствия, герой добивается своего – после долгих тренировок и упорства он вновь садится за штурвал истребителя и продолжает сражаться с врагом.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, библиотека ГНК, читальный зал (227 Л).



Симонов, К. М. Живые и мертвые : роман : в 3 кн. кн. 1. Живые и мертвые / Константин Михайлович Симонов. – Москва : Просвещение, 1982. – 384 с.

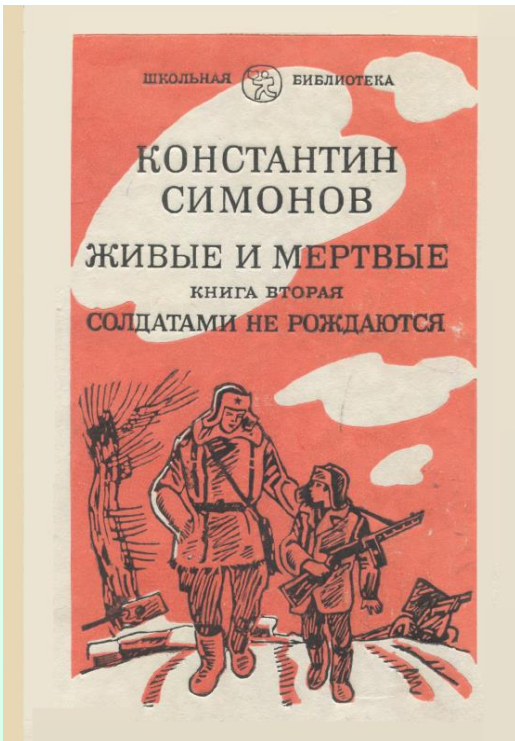
Июнь-декабрь 1941 года – трагическая и героическая эпоха, изображенная в первой книге романа «Живые и мертвые». От тяжелейших неудач, отступлений и окружений до первой большой победы под Москвой – путь нашей армии, а вместе с ней и героев романа.

Симонов, К. М. Живые и мертвые : роман : в 3 кн. кн. 2, ч. 1. Солдатами не рождаются / Константин Михайлович Симонов. – Москва : Просвещение, 1982. – 288 с.

В романе «Солдатами не рождаются» Константин Симонов рассказывает о битве на Волге и о том периоде Великой Отечественной войны, который с ней связан.



Пункт книговыдачи: абонемент ПЛК, чЗЛ



Симонов, К. М. Живые и мертвые : роман : в 3 кн. кн. 2, ч. 2. Солдатами не рождаются / Константин Михайлович Симонов. – Москва : Просвещение, 1982. – 287 с.

В романе «Солдатами не рождаются» Константин Симонов рассказывает о битве на Волге и о том периоде Великой Отечественной войны, который с ней связан.

Симонов, К. М. Живые и мертвые : роман : в 3 кн. кн. 3. Последнее лето / Константин Михайлович Симонов. – Москва : Просвещение, 1982. – 510 с.

Роман «Последнее лето», завершающий трилогию, посвящен последнему году войны. Здесь рассказывается о героических боях Советской Армии за освобождение Белоруссии, о выходе наших войск к государственной границе.

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, читальный зал (227 Л).



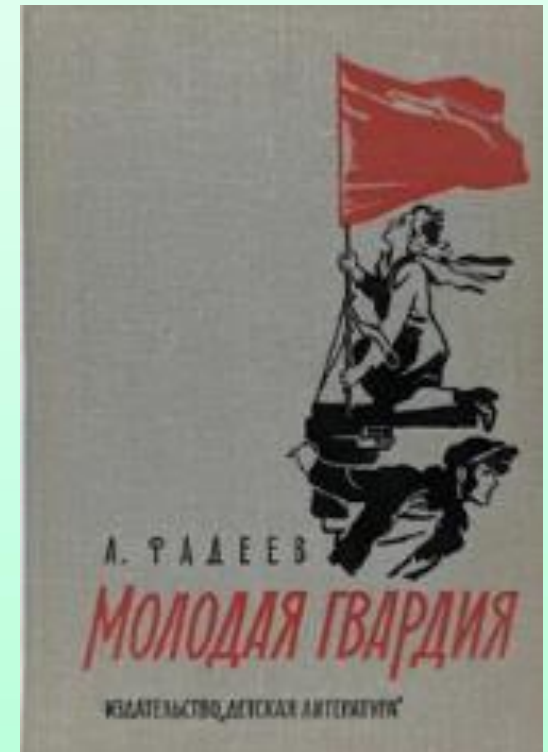


Твардовский, А. Т. Василий Тёркин : книга про бойца / Александр Трифонович Твардовский ; послесловие Ю. Буртина ; иллюстрации О. Верейского. – Переиздание. – Москва : Детская литература, 1988. – 207 с. : ил.

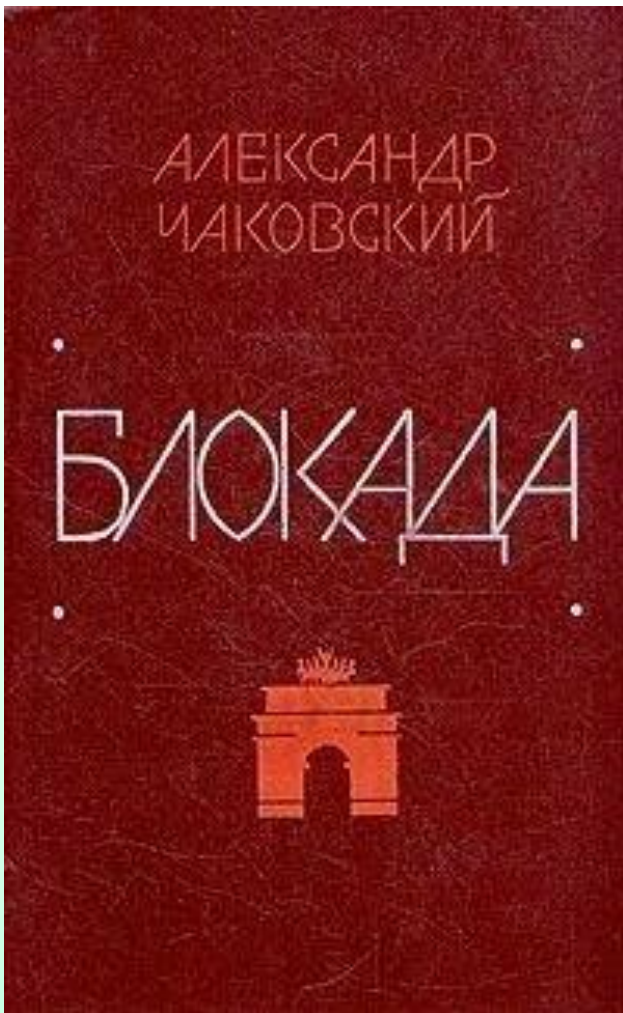
Поэма о советском солдате-пехотинце, прошедшем через всю Великую Отечественную войну от ее начала до конца.

Фадеев, А. А. Молодая гвардия : роман / А. А. Фадеев. – Москва : Детская литература, 1981. – 592 с. : ил.

Роман о борьбе и подвиге молодогвардейцев – юных героев Краснодона во время Великой Отечественной войны.



Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, читальный зал (227 Л).



Чаковский, А. Б. Блокада : роман : в 5 кн. кн. 1, 2 / Александр Борисович Чаковский. – Москва : Советский писатель, 1978. – 526 с.

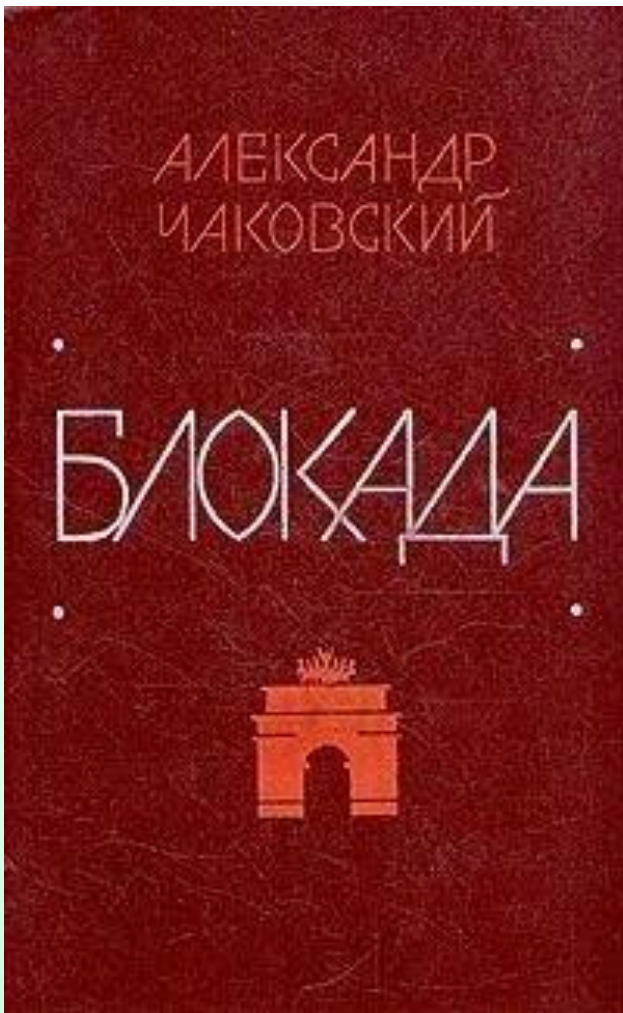
Действие первой книги романа Александра Чаковского «Блокада» начинается накануне Великой Отечественной войны. Автор раскрывает коренные причины чудовищной войны, навязанной черным фашизмом советскому народу. Читатель становится свидетелем тщательной и трудной подготовки партии и Советского правительства к отражению опасности, нависшей над страной.

Война неотвратимо вторгается в мирные будни миллионов советских людей, таких, как героиня романа «Блокада» ленинградская студентка Вера Королева и архитектор Валицкий, таких, как кадровые военные Павел Королев и Звягинцев.

Вторая книга романа по времени относится к июлю и августу 1941 года, когда тяжелые бои идут на подступах к Ленинграду.

Первые испытания героев на мужество и верность Родине, события в самой широкой взаимосвязи – от напряженных совещаний в Ставке Верховного главнокомандующего до организации народного ополчения – составляют сюжетное содержание «Блокады» – многопланового повествования о героическом подвиге советского народа в годы Великой Отечественной войны.

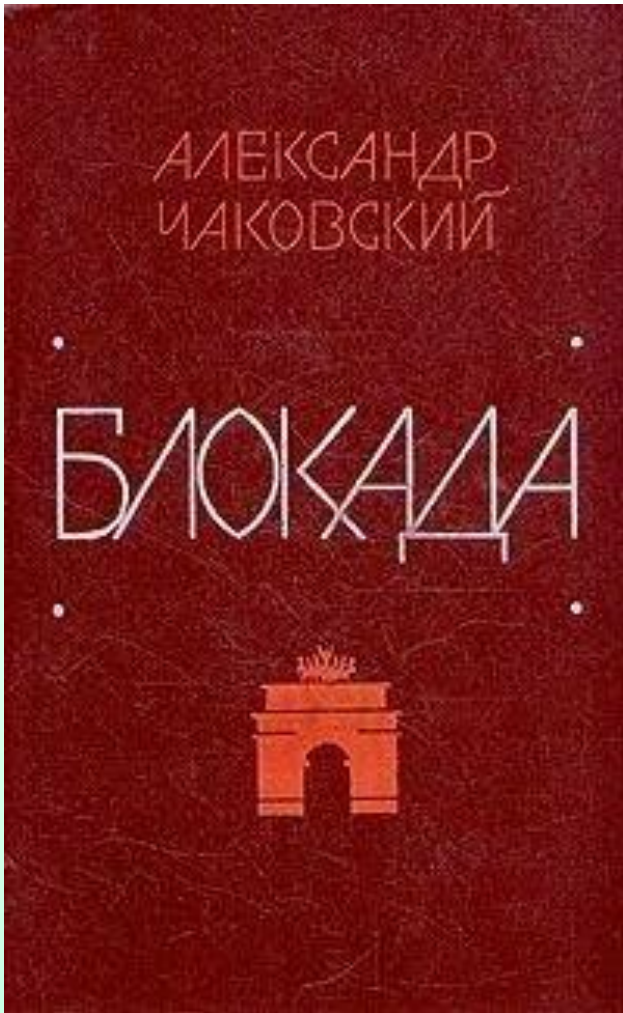
Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК.



Чаковский, А. Б. Блокада : роман : в 5 кн. кн. 3, 4 / Александр Борисович Чаковский. – Москва : Советский писатель, 1978. – 496 с.

Третья и четвертая книги романа А. Чаковского «Блокада» посвящены наиболее напряженным сражениям за Ленинград, развернувшимся осенью 1941 года. О сентябрьской битве этого года рассказывается в третьей книге романа. Четвертая книга посвящена сражениям, происходящим в октябре и начале ноября.

В третьей и четвертой книгах романа, как и в первых двух, дана широкая панорама событий. Изображая подвиг ленинградцев не изолированно от героического подвига всего советского народа, руководимого партией, писатель и здесь продолжает «выходы» за пределы собственно ленинградской обороны. На страницах третьей и четвертой книг читатель не только встретится вновь с главными героями романа, непосредственно участвовавшими в обороне города, но и побывает в Ставке Верховного главнокомандующего. Перед читателем вновь возникнут и зловещие фигуры врагов человечества – Гитлера и его генералов.



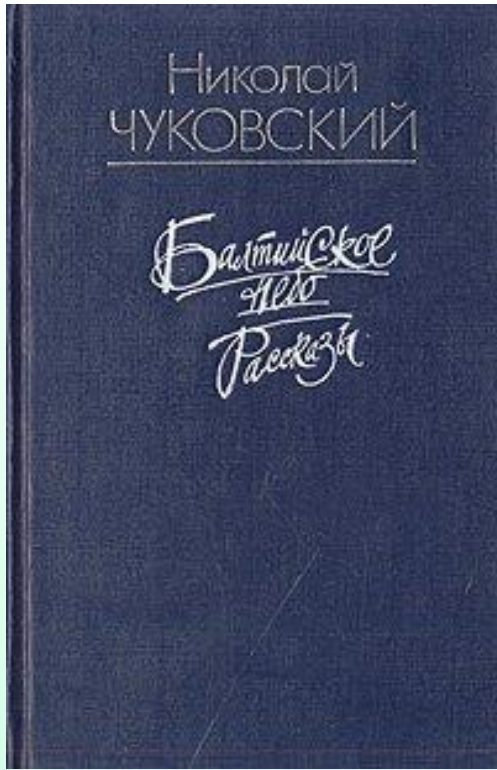
Чаковский, А. Б. Блокада : роман : в 5 кн. кн. 5 / Александр Борисович Чаковский. – Москва : Советский писатель, 1978. – 621 с.

Пятая книга «Блокады» завершает роман-эпопею Александра Чаковского, посвященную героической обороне Ленинграда.

Действие в ней начинается в конце ноября 1941 года и заканчивается январем 1943 года – днями прорыва блокады.

В пятой книге рассказывается о создании Ладожской ледовой трассы – знаменитой Дороги жизни, о том, как ленинградцам удалось не только выстоять, но совершить подвиг, являющийся одной из наиболее ярких страниц Великой Отечественной войны.

В этой книге читатель встретится и с героями четырех предыдущих книг, и с новыми действующими лицами. Автор по-прежнему вводит читателя в круг внутренней и международной деятельности советского руководства, а также показывает лагерь германского фашизма в период «начала его конца», знаменующегося разгромом гитлеровских полчищ под Москвой и последующей битвой под Сталинградом.

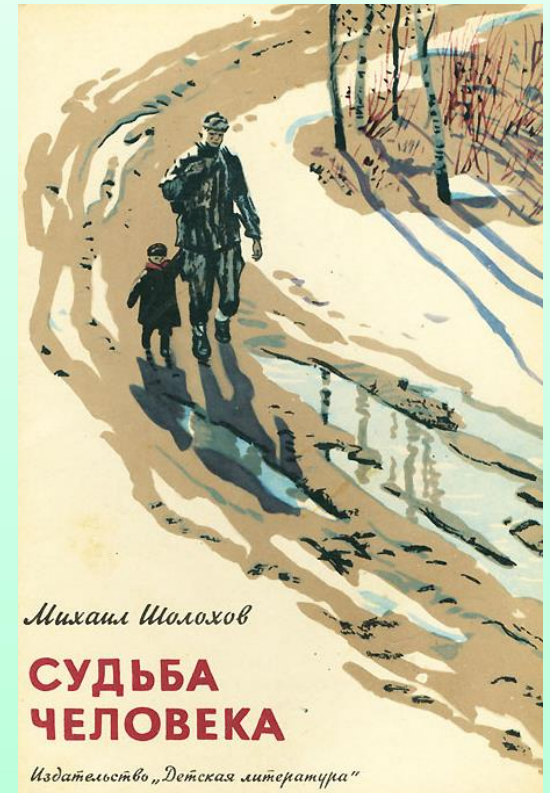


Чуковский, Н. К. Балтийское небо : Роман. Рассказы / Н. К. Чуковский. – Москва : Правда, 1991. – 608 с. : ил.

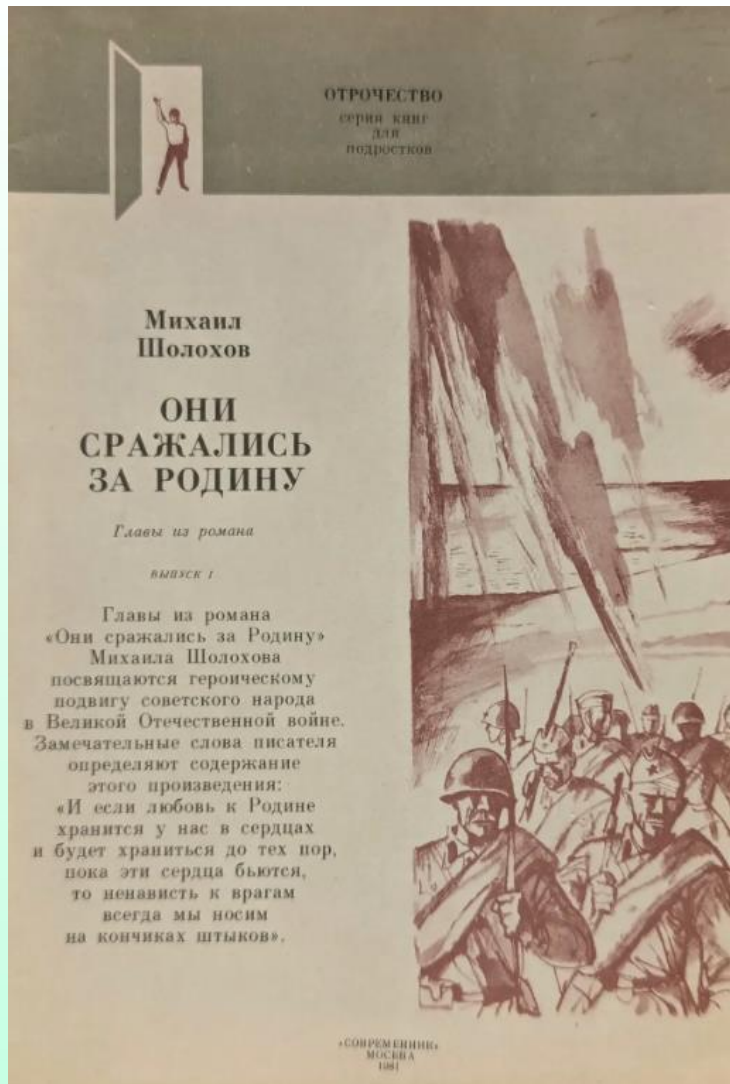
В сборник военных произведений известного советского писателя Николая Корнеевича Чуковского вошли роман о защитниках блокадного Ленинграда «Балтийское небо» и рассказы о дружбе, боевом товариществе, о простой и светлой фронтовой любви, о человечности и верности Родине.

Шолохов, М. А. Судьба человека : рассказы / Михаил Александрович Шолохов ; рисунки О. Верейского. – Москва : Детская литература, 1981. – 63 с. : ил.

Широкоизвестный рассказ о судьбе русского солдата в годы Великой Отечественной войны.



Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК, библиотека ГНК.



Шолохов, М. А. Они сражались за Родину : главы из романа / Михаил Александрович Шолохов. – Москва : Современник, 1981. – 77 с.

Главы из романа «Они сражались за Родину» посвящаются героическому подвигу советского народа в Великой Отечественной войне. Замечательные слова писателя определяют содержание этого произведения: «И если любовь к Родине хранится у нас в сердцах и будет храниться до тех пор, пока эти сердца бьются, то ненависть к врагам всегда мы носим на кончиках штыков».

Пункт книговыдачи: библиотека ПЛК.