



Библиотечно-издательский комплекс
Ухтинского государственного технического университета

«ЖИЗНЬ И ТВОРЧЕСТВО А. П. ЧЕХОВА»

**165 лет со дня рождения писателя
Антон Павловича Чехова (1860-1904).**

КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА

УВАЖАЕМЫЕ ЧИТАТЕЛИ!

Вашему вниманию представляется подборка книжных изданий из фонда библиотеки, посвященный 165-летию со дня рождения писателя Антона Павловича Чехова.

Антон Павлович Чехов – создатель ярких запоминающихся образов, тонкий психолог, мастер подтекста, своеобразно сочетающий юмор и лиризм. Его творческое наследие, в которое вошли любимые читателями во всем мире прозаические и драматические произведения писателя, оказало огромное влияние на развитие литературы и театрального искусства XX века.

За 26 лет творчества Антон Павлович Чехов создал около 900 различных произведений. Это короткие юмористические рассказы, серьезные повести, пьесы, многие из которых стали классикой мировой литературы. Его пьесы ставят и экранизируют не только в России, но и за рубежом. Его произведения переведены более чем на 100 языков.

Вниманию читателей представлены разные издания произведений А. Чехова: сборники рассказов, повести, пьесы, литература о жизни и творчестве писателя.



Чехов, А. П. Среди милых москвичей / Антон Павлович Чехов. – Москва : Правда, 1988. – 624 с.

В сборнике впервые собраны произведения Чехова, объединенные московской темой. В первом разделе «Фельетоны, статьи, очерки» представлена публицистика писателя, отражающая жизнь Москвы и москвичей 80–90-х годов XIX века. Среди произведений – фельетоны цикла «Осколки московской жизни», «В Москве» и др., очерки «В Москве на Трубной площади», «На гулянье в Сокольниках» и др., статьи «Наше нищенство», «Фокусники» и др. Раздел «Рассказы, повести» включает многочисленные рассказы (среди них – «Припадок» и «Попрыгунья»), повести «Скучная история», «Три года» и др. Раздел «Пьесы» содержит водевиль «Свадьба» и драму «Три сестры».

Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа

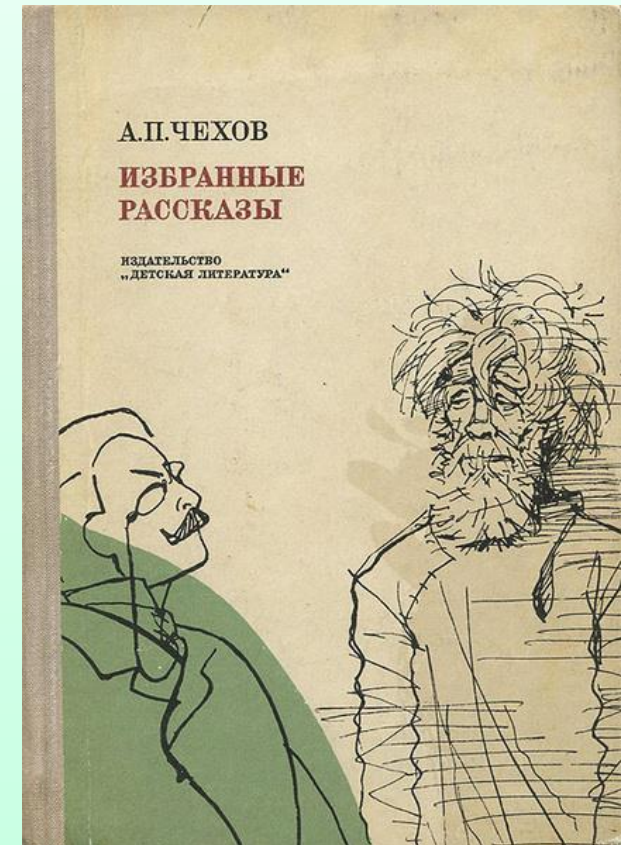


Чехов, А. П. Рассказы / Антон Павлович Чехов. – Ленинград : Художественная литература, Ленинградское отделение, 1978. – 384 с. – (Русская классическая литература).

В книгу включены известные произведения А. П. Чехова «Хамелеон», «Унтер Пришибеев», «Анна на шее», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Ионыч», «Душечка», «Дама с собачкой» и др.

Чехов, А. П. Избранные рассказы / Антон Павлович Чехов ; биографический очерк М. Семановой ; трудные слова и выражения объяснил Н. С. Ашукин ; рисунки Т. Шишмаревой. – Москва : Наука, 1976. – 158 с. : ил.

В сборник вошли рассказы : «Смерть чиновника», «Хирургия», «Ионыч» и др.



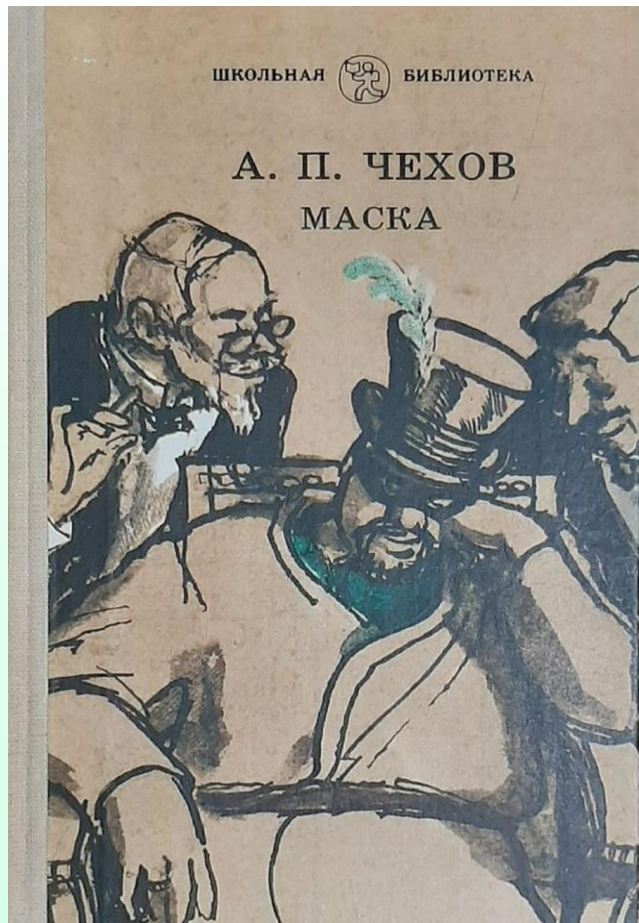
Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа



Чехов А. П. Толстый и тонкий : рассказы / Антон Павлович Чехов. – Москва : Художественная литература, 1985. – 400 с.

Сборник рассказов А. П. Чехова «Толстый и тонкий» отображает ранний период творчества писателя (1883-1887), то время, когда его произведения печатались в различных периодических изданиях под псевдонимом «Чехонте». Рассказы, включенные в сборник, были отобраны самим Чеховым первого прижизненного собрания сочинений.

Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа

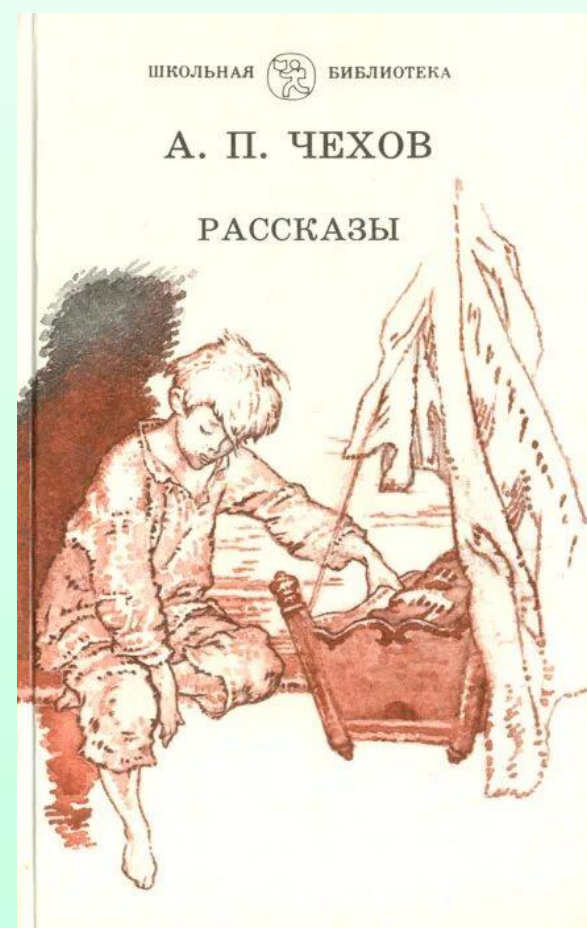


Чехов, А. П. Маска : рассказы / Антон Павлович Чехов ; вступительная статья и составление Л. Емельянова ; рисунки и оформление А. Сколозубова. – Ленинград : Детская литература, 1985. – 111 с. : ил.

В сборник входят «Жалобная книга», «Налим», «Маска» и другие рассказы.

Чехов, А. П. Рассказы / Антон Павлович Чехов ; автор предисловия Н. Шер ; художник И. Годин. – Москва : Детская литература, 1989. – 112 с. : ил.

В книгу вошли рассказы: «Ванька», «Беглец», «Мальчики», «Каштанка», «Белолобый», «Лошадиная фамилия», «Хирургия», «Пересолил», «Налим», «День за городом», «Толстый и тонкий», «Хамелеон».



Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа

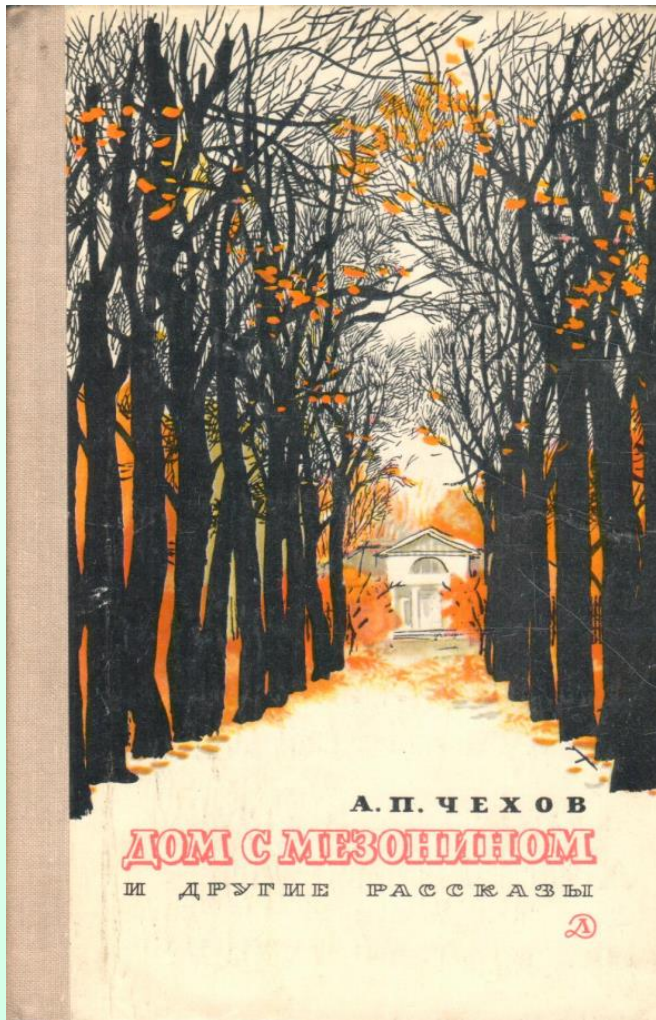
А. П. ЧЕХОВ

УЧИТЕЛЬ СЛОВЕСНОСТИ



Чехов, А. П. Учитель словесности : рассказы / Антон Павлович Чехов ; предисловие В. А. Богданова. – Москва : Детская литература, 1987. – 191 с. : ил.

В сборник входят рассказы «Дом с мезонином», «Враги», «Новая дача», «Человек в футляре», «Крыжовник», «Невеста» и др. Продолжая лучшие традиции литературы критического реализма, углубляя и совершенствуя их, Чехов стремился к тому, чтобы в его произведениях властвовала жизнь, правда, неприкрашенная, во всей ее будничности, обычности, повседневности. Однако его герои мечтают о прекрасном будущем.

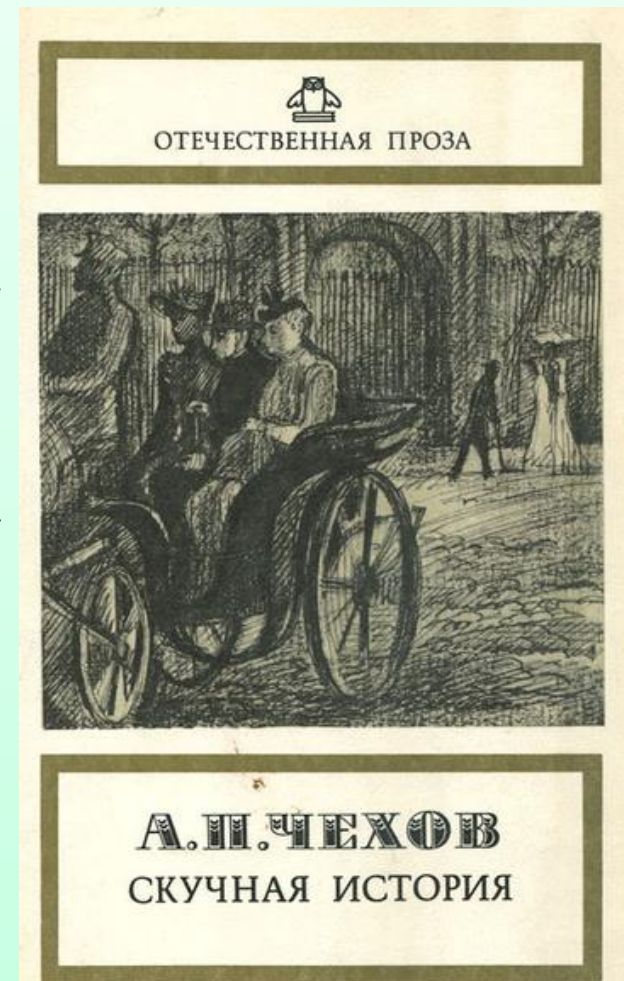


Чехов, А. П. Дом с мезонином и другие рассказы / Антон Павлович Чехов. – 5-е изд. – Москва : Детская литература, 1977. – 191 с. : ил.

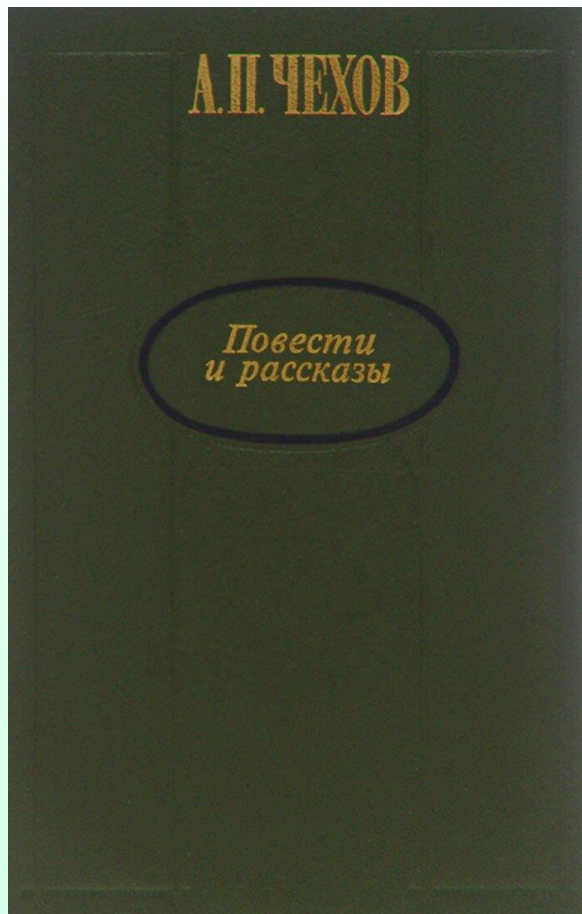
Книгу составляют рассказы: «Попрыгунья», «Палата № 6», «Дом с мезонином», «Человек в футляре», «Крыжовник», «О любви», «Ионыч», «Невеста».

Чехов, А. П. Скучная история : повести и рассказы / Антон Павлович Чехов. – Москва : Правда, 1986. – 432 с. : ил.

В сборник избранных произведений Антона Павловича Чехова (1860-1904) вошли повести «Скучная история», «Дуэль», а также рассказы, созданные писателем в различные периоды его творчества («Хамелеон», «Палата №6», «Анна на шее» и другие).



Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа



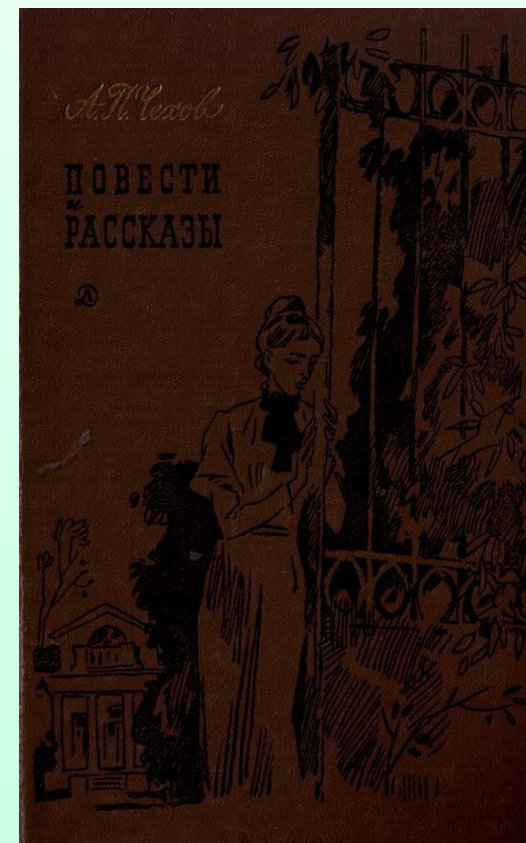
Чехов, А. П. Повести и рассказы / Антон Павлович Чехов. – Москва : Советская Россия, 1983. – 332 с.

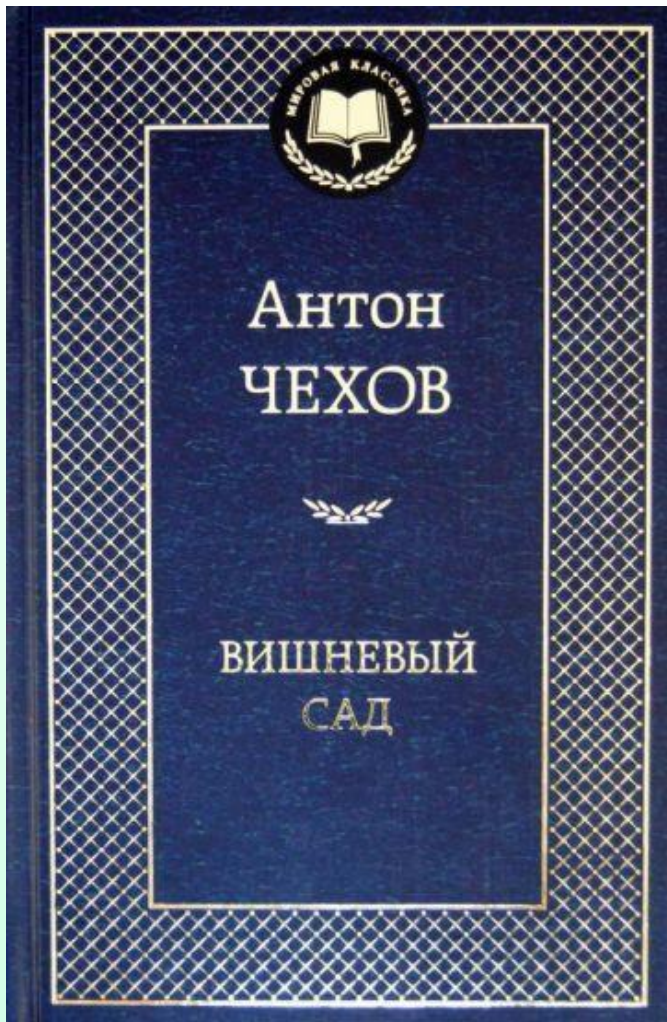
В книгу вошли произведения конца 1880-х – 1900-х годов – периода расцвета зрелого таланта А. П. Чехова и окончательного становления его писательского мастерства. Среди включенных рассказов: «Припадок», «Гусев», «Скрипка Ротшильда», «Студент», «По делам службы», «Архиерей» и другие. Также в сборник вошли повести «Три года» и «В овраге».

Чехов, А. П. Повести и рассказы / Антон Павлович Чехов ; предисловие Г. Бялого ; художник В. Панов. – Москва : Детская литература, 1983. – 349 с. : ил.

В книгу включены избранные повести и рассказы автора, в том числе «Смерть чиновника», «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Палата №6», «Учитель словесности», «Дом с мезонином», «Человек в футляре», «О любви», «Крыжовник», «Ионыч», «Дама с собачкой», «Невеста» и другие.

Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа





Чехов, А. П. Вишневый сад : пьесы / Антон Павлович Чехов. – Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, Азбука, 2017. – 320 с. – (Мировая классика).

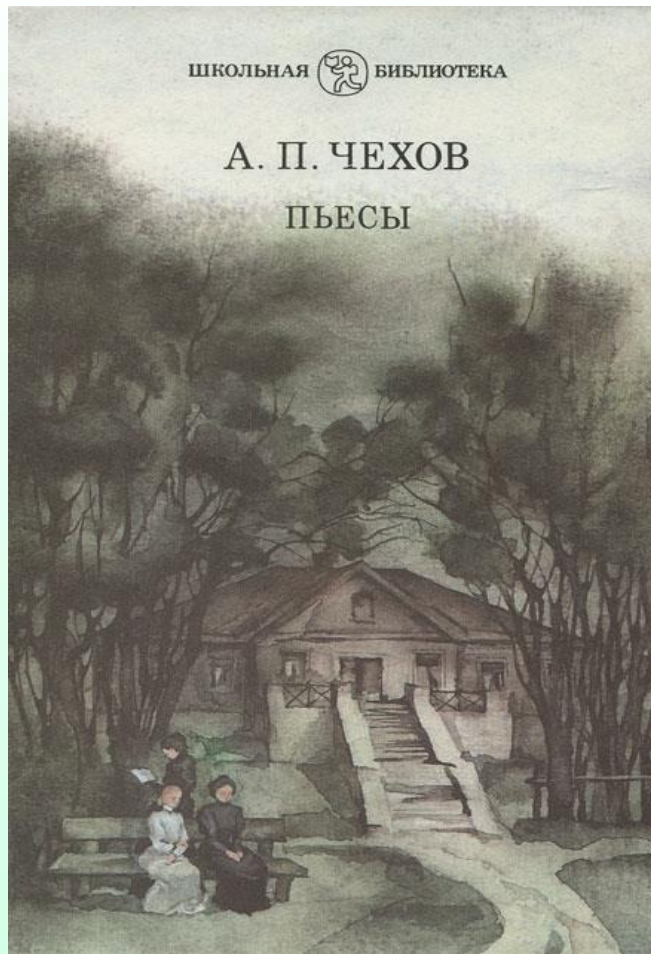
Драматургия – искусство особое. Как известно, современники Чехова в восприятии его пьес разделились на два лагеря. Горячие поклонники Художественного театра наталкивались на вежливое равнодушие или откровенную неприязнь даже тех, кто был весьма расположен к Чехову-прозаику. «Чехов – несомненный талант, но пьесы его плохие. В них не решаются вопросы, нет содержания», – не раз повторял в беседах Л. Толстой. «Пьесы его далеко не лучшее из написанного им...» – говорил И. Бунин.

В XX веке многое изменилось. С развитием режиссерского театра драма как текст утратила свое значение – она живет и умирает в спектакле. И только немногие пьесы – наверное, они и называются классикой – необходимо не только видеть на сцене, но и читать.

Чехов, А. П. Свирель : повести, рассказы, очерки / Антон Павлович Чехов ; вступительная статья Е. Балабановича. – Москва : Московский рабочий, 1986. – 303 с.

В книге широко представлено беллетристическое наследие талантливого русского писателя, младшего брата А. П. Чехова – Михаила Павловича. В сборник включены повесть «Синий чулок», рассказы «Генеральша», «По совести», «Пустой случай» и др.

Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа



Чехов, А. П. Пьесы / Антон Павлович Чехов ; предисловие В. А. Богданова ; рисунки Н. Бальжак. – Москва : Детская литература, 1989. – 239 с. : ил.

В книгу вошли наиболее известные пьесы А.П. Чехова (1860-1904): «Иванов», «Чайка», «Дядя Ваня», «Три сестры» и «Вишневый сад».

Чехов, А. П. Пьесы / Антон Павлович Чехов ; вступительная статья В. А. Богданова ; рисунки : А. Милованова, В. Панова. – Москва : Детская литература, 2003. – 316 с. : ил.

В книгу великого русского писателя А. П. Чехова вошли пьесы: «Чайка», «Три сестры», «Дядя Ваня», «Вишневый сад».

Пункт книговыдачи: абонемент Промышленно-экономического лесного колледжа

