



Библиотечно-издательский комплекс
Ухтинского государственного технического университета

«Шекспир – гений английской литературы».

ВИРТУАЛЬНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА ИЗ ФОНДА БИК УГТУ

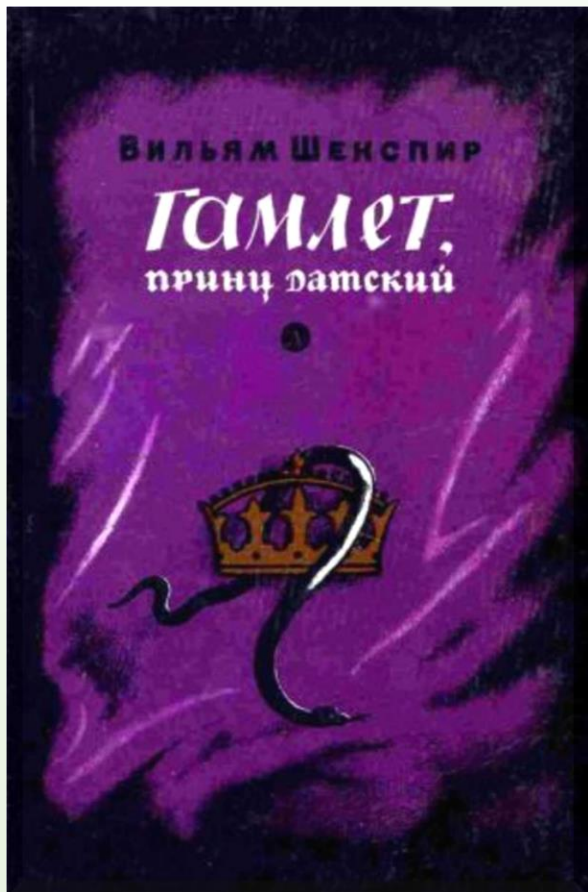


УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!

Представляем вам виртуальную книжную выставку **«Шекспир – гений английской литературы»**.

Творчество Шекспира включает в себя трагедии «Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Король Лир» и др., комедии «Укрощение строптивой», «Двенадцатая ночь» и др., 154 сонета, несколько поэм и стихотворных циклов. Поэтический мир Шекспира – сцена самой жизни, театр сокрушительных столкновений страстей, жизнерадостности человека и трагичности его судьбы, театр философских раздумий.

На виртуальной книжной выставке, посвященной Уильяму Шекспиру представлены его произведения, находящиеся в фонде БИК УГТУ.

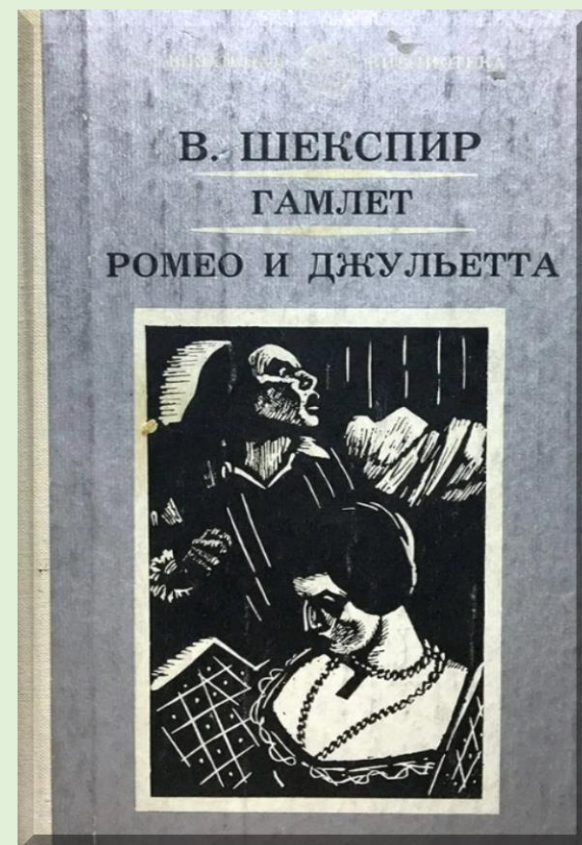


Шекспир, В. Гамлет, принц Датский : трагедия / Вильям Шекспир ; перевод с английского Б. Пастернака ; рисунки Б. Дехтерева. – Москва : Детская литература, 1975. – 207 с. : ил.

Трагедия великого английского писателя «Гамлет» – одно из величайших произведений мировой литературы по глубине и масштабу поставленных в трагедии психологических, этических, социальных и философских проблем.

Шекспир, В. Гамлет ; Ромео и Джульетта : пьесы : перевод с английского / Вильям Шекспир ; художник А. Гончаров. – Калининград : Калининградское книжное издательство, 1984. – 304 с. : ил.

В книгу входят две трагедии величайшего английского драматурга: «Гамлет» и «Ромео и Джульетта».



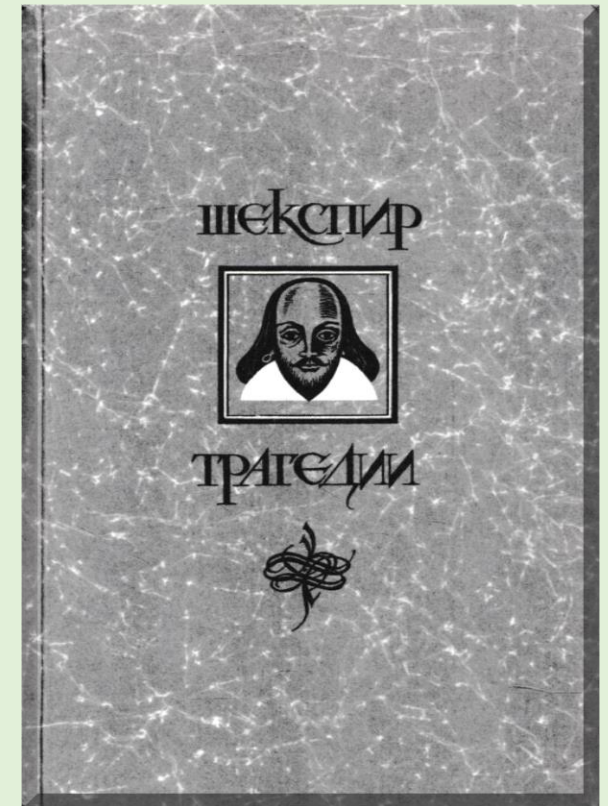


Шекспир, В. Трагедии : перевод с английского / Вильям Шекспир ; перевод : Т. Щепкиной-Куперник, М. Лозинского ; комментарии М. М. Морозова ; оформление Н. Архиповой. – Москва : Детская литература, 1981. – 303 с.

В книгу входят две трагедии величайшего английского драматурга: «Ромео и Джульетта» и «Гамлет».

Шекспир, У. Трагедии : Ромео и Джульетта ; Гамлет ; Отелло ; Король Лир ; Макбет : перевод с английского / Уильям Шекспир ; вступительная статья и комментарии А. Аникста ; иллюстрации художника С. Бродского. – Москва : Правда, 1983. – 672 с.

Сборник произведений великого английского драматурга и поэта, крупнейшего гуманиста эпохи Позднего Возрождения Уильяма Шекспира (1564-1616) включает трагедии «Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Отелло», «Король Лир» и «Макбет», в которых в борьбе со злом утверждается величие духа человека.





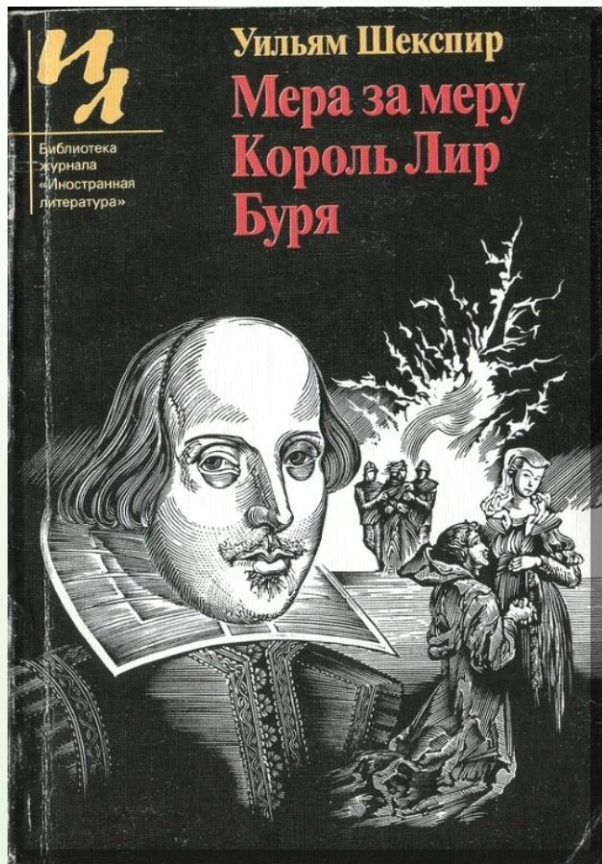
Шекспир, В. Комедии. Хроники. Трагедии : перевод с английского. т. 1 / Вильям Шекспир ; редакционная коллегия : А. Аникст, Н. Балашов, Ю. Виппер [и др.] ; составление, вступительная статья и комментарии Д. Урнова ; гравюры художников : Ф. Константинова, В. Носкова-Нелюбова ; художественное оформление Д. Шимилиса. – Москва : Художественная литература, 1989. – 783 с.

В настоящий том входят наиболее известные комедии великого английского драматурга В. Шекспира (1564-1616), а также исторические хроники, относящиеся к раннему периоду его творчества.



Шекспир, В. Комедии. Хроники. Трагедии : перевод с английского. т. 2 / Вильям Шекспир ; редакционная коллегия : А. Аникст, Н. Балашов, Ю. Виппер [и др.] ; составление, комментарии Д. Урнова ; гравюры художников : В. Фаворского, Ф. Константинова, В. Носкова-Нелюбова ; художественное оформление Д. Шимилиса. – Москва : Художественная литература, 1989. – 670 с. : ил.

В настоящий том двухтомника В. Шекспира «Комедии. Хроники. Трагедии» включены такие значительные трагедии, как «Ромео и Джульетта», «Гамлет», «Отелло» и другие.

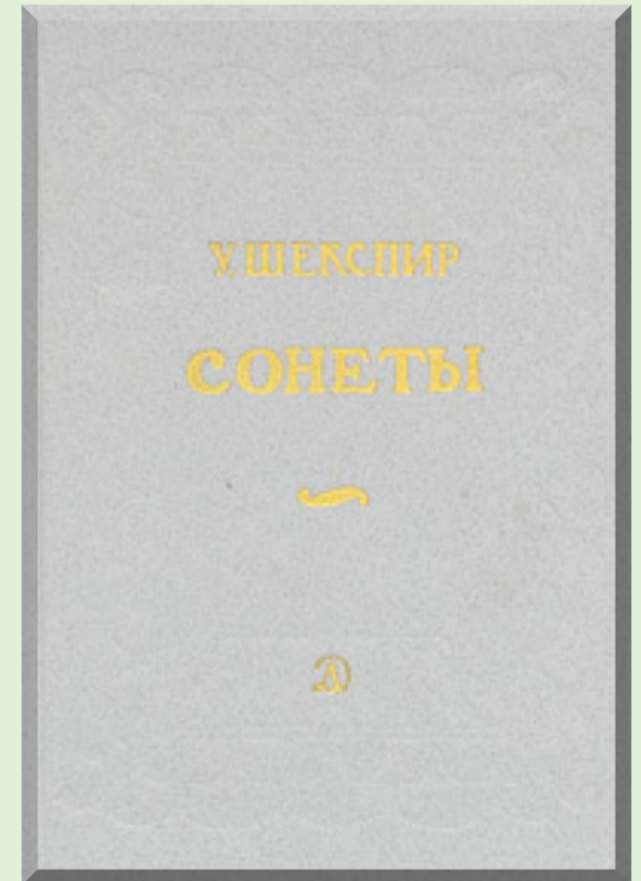


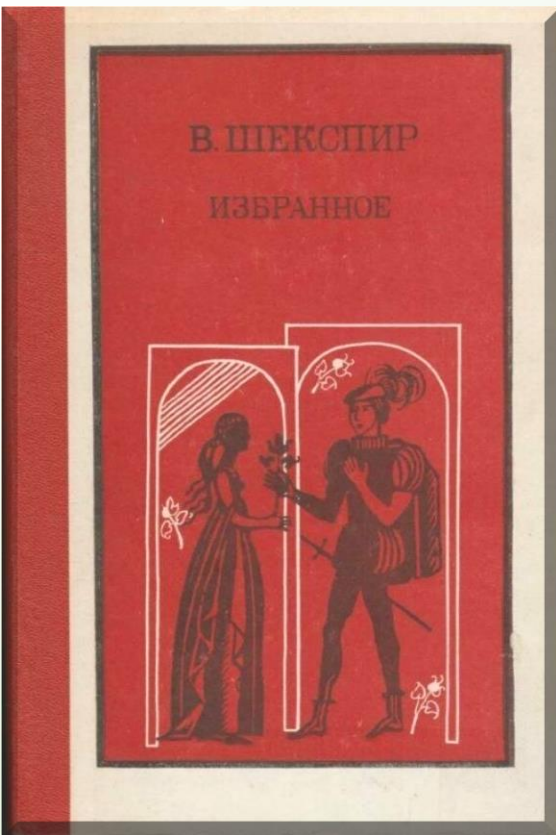
Шекспир, У. Мера за меру ; Король Лир ; Буря : пьесы / Уильям Шекспир ; перевод с английского и предисловие О. Сороки ; редактор А. Николаевская ; рецензент А. Горбунов ; обложка художника А. Панина. – Москва : Известия, 1990. – 256 с.

В сборник включены всемирно известные пьесы Уильяма Шекспира в новом переводе.

Шекспир, У. Сонеты / Уильям Шекспир ; перевод с английского С. Маршака ; послесловие С. Бэлзы ; гравюры на дереве В. Фаворского ; портрет У. Шекспира М. Пикова. – Москва : Детская литература, 1988. – 191 с.

Поэтическая исповедь о любви и дружбе, размышления о смысле жизни, о вечности прекрасного.



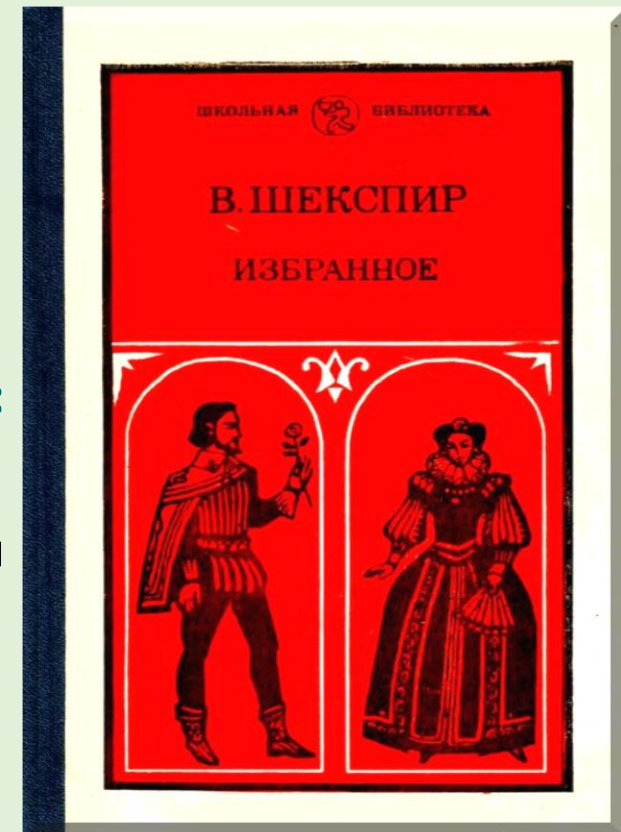


Шекспир, В. Избранное : в 2 ч. ч. 1 / Вильям Шекспир ; составитель, автор статей и комментариев А. Аникст ; оформление А. Ф. Сергеева. – Москва : Просвещение, 1984. – 240 с.

Книга состоит из 2-х частей. Первая часть включает трагедии «Ромео и Джульетта» и «Гамлет».

Шекспир, В. Избранное : в 2 ч. ч. 2 / В. Шекспир. – Москва : Просвещение, 1984. – 208 с.

Книга состоит из 2-х частей. Во вторую часть вошли пьеса «Король Лир» и «Сонеты».



Абонемент

Промышленно-экономического лесного колледжа

Часы работы:

Понедельник	8.30 – 17.00
Вторник	8.30 – 17.00
Среда	8.30 – 17.00
Четверг	8.30 – 17.00
Пятница	8.30 – 14.30

Суббота, воскресенье – **ВЫХОДНОЙ**

Санитарный день (последняя пятница месяца)

Адрес: г. Ухта, ул. Дзержинского, д.17