



Библиотечно-издательский комплекс  
Ухтинского государственного технического университета

# «Писатели юбиляры 2023 года»

ВИРТУАЛЬНАЯ КНИЖНАЯ ВЫСТАВКА ИЗ ФОНДА БИК УГТУ

# УВАЖАЕМЫЕ СТУДЕНТЫ!

По-настоящему урожайным на юбиляров будет 2023 год. Среди писателей, у которых будут круглые даты есть и русские, и зарубежные авторы.

С некоторыми из них мы хотим познакомить вас с помощью нашей виртуальной выставки **«Писатели юбиляры 2023 года»**.

Данная выставка будет интересна студентам, преподавателям, а также широкому кругу читателей.

# СТРУКТУРА ВЫСТАВКИ

Раздел 1 – А. Н. Толстой

Раздел 2 – Ж. Верн

Раздел 3 – А. М. Горький

Раздел 4 – Т. М. Рид

Раздел 5 – А. Н. Островский

Раздел 6 – А. С. Иванов

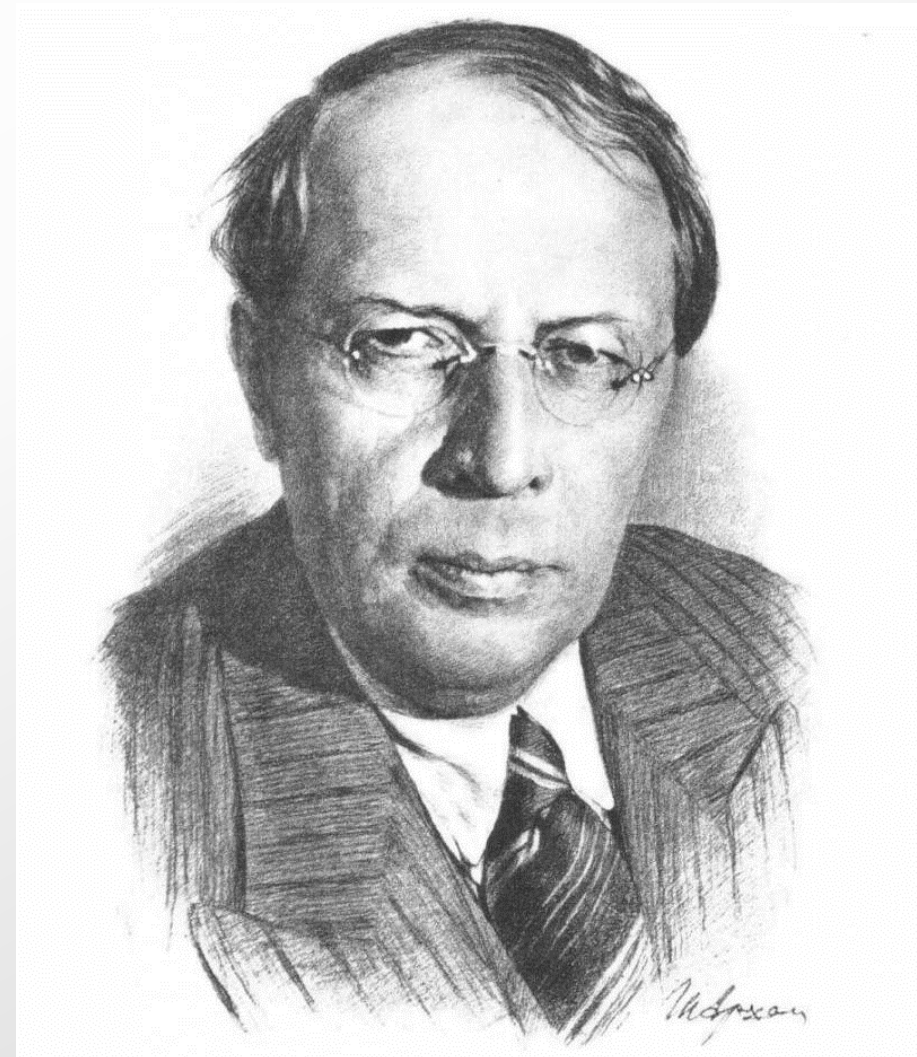
Раздел 7 – Э. М. Ремарк

Раздел 8 – А. И. Солженицын

***Алексей Николаевич  
Толстой  
(1883 – 1945)***

*10 января исполняется 140 лет  
со дня рождения*

*писателя, поэта, драматурга, журналиста,  
общественного деятеля –  
А. Н. Толстого*





**Толстой, А. Н. Гиперболоид инженера Гарина : роман / А. Н. Толстой. – Москва : Детская литература, 1983. – 271 с.**

Приключенческо-фантастический роман, рассказывающий о судьбе в капиталистическом обществе. В центре романа образ инженера Гарина, сверхиндивидуалиста, использующего научное изобретение в корыстных, разрушительных целях.

**Толстой, А. Н. Петр Первый : роман / А. Н. Толстой ; редкол. : М. П. Алексеев [и др.] ; вступ. ст. Е. Осетрова ; ил. Д. Шмаринова. – Москва : Художественная литература, 1981. – 671 с.**

Роман «Петр Первый» повествует о становлении личности крупного государственного деятеля, о его детских и юношеских годах, о важнейших событиях истории России в конце XVII – начале XVIII вв.



**Толстой, А. Н. Четыре века / А. Н. Толстой ; сост. и автор предисл. С. Г. Боровиков ; худож. Е. В. Карелина. – Москва : Советская Россия, 1980. – 512 с.**

В сборник повестей и рассказов вошли произведения 10-20-х гг. – периода преобладания «малого жанра» в творчестве писателя. Здесь и повести «Машука Налымов», «Приключения Растегина» – сатира на дикие нравы заволжского степного барства, и «Егор Абозов» – яркая картина нравов декадентского Петербурга, и повесть «Похождение Невзорова», показывающая духовное вырождение «бывших» русских – эмигрантов.



**Жюль Верн  
(1828 – 1905)**

*8 февраля исполняется 195 лет  
со дня рождения  
писателя, классика, географа –  
Ж. Верна*



**Верн, Ж. Таинственный остров : роман : пер. с франц. / Ж. Верн. – Москва : Детская литература, 1980. – 606 с.**

В романе рассказывается о приключениях пятерых смельчаков, совершивших дерзкий побег из плена на воздушном шаре и очутившихся на таинственном острове. Используя знания и практический опыт, они принимаются за работу и неустанным трудом создают свое благополучие.

**Верн, Ж. Дунайский лоцман; Необыкновенные приключения экспедиции Барсака / Ж. Верн ; пер. с франц. А. Волкова ; предис. : Е. Брандис, З. Потаповой ; ил. И. Пчелко. – Москва : Правда, 1988. – 447 с.**

В сборник вошли произведения «Дунайский лоцман» и «Необыкновенные приключения экспедиции Барсака», романы отражающие более поздний период творчества писателя.





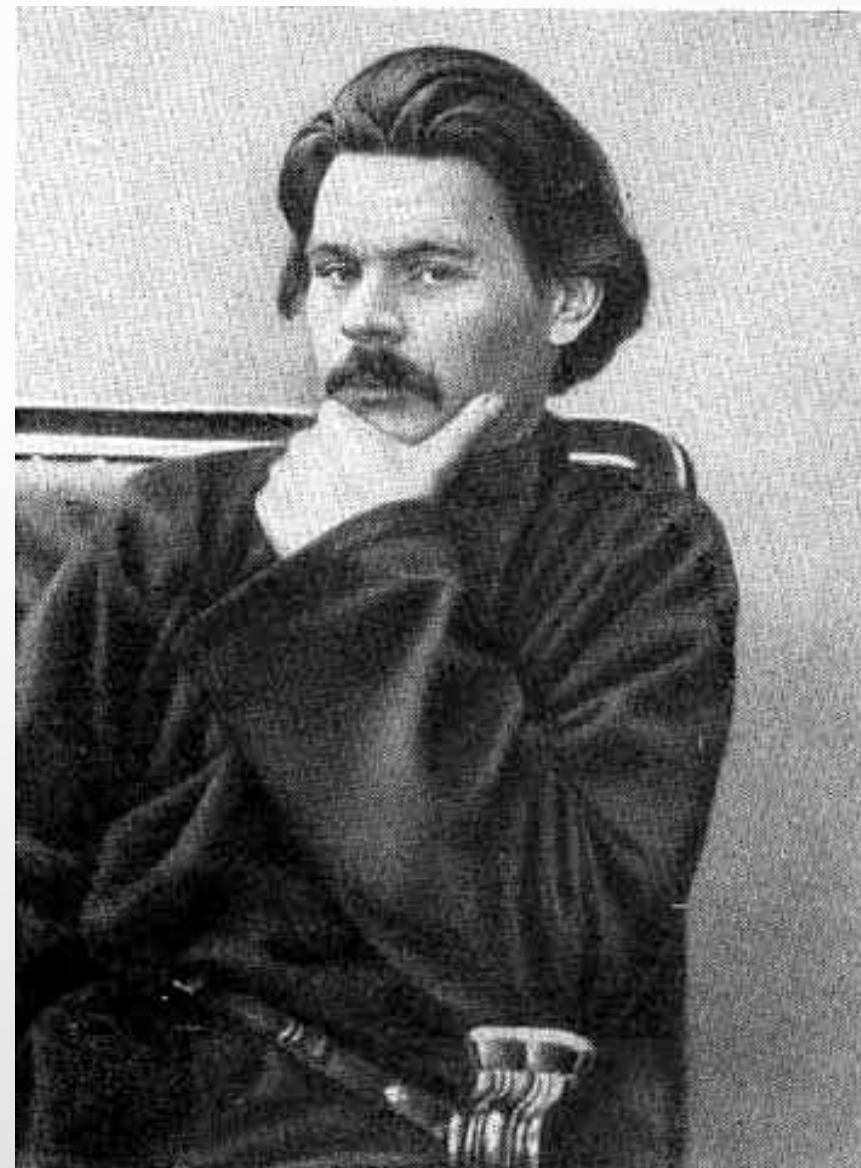
**Верн, Ж. Двадцать тысяч лье под водой / Ж. Верн ; пер. с франц. : Н. Г. Яковлевой, Е. Ф. Корша. – Красноярск : Универс, 1992. – 431 с.**

В романе «Двадцать тысяч лье под водой» рассказывается о судьбе профессора биологии Пьера Аронакса, его слуги Консея и китобоя Неда Ленда, которые, отправившись на поиски странного животного, замеченного мореплавателями в разных частях света, становятся пассажирами удивительного подводного корабля «Наутилус» и пленниками его таинственного владельца. По воле капитана Немо герои книги вынуждены совершить длительное кругосветное путешествие через океанские глубины, полное смертельных опасностей и невероятных открытий.



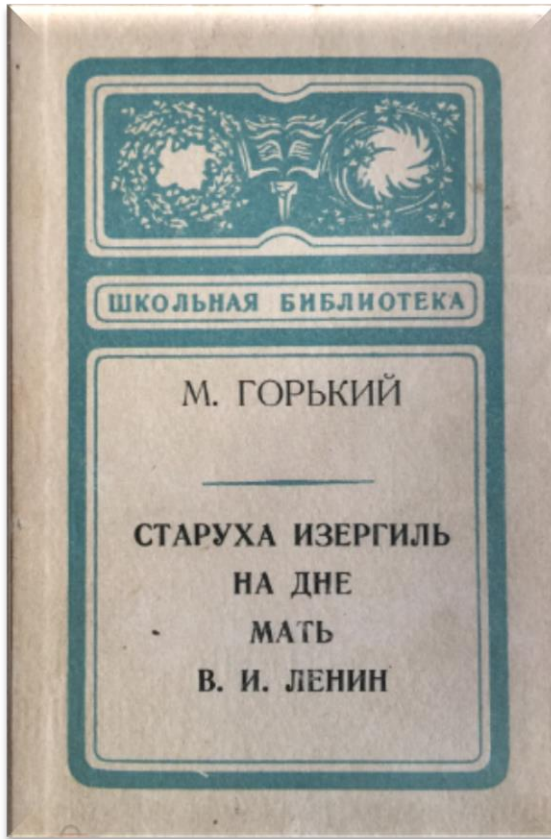
***Алексей Максимович  
Горький  
(1868 – 1936)***

*28 марта исполняется 155 лет  
со дня рождения  
писателя, поэта, прозаика, драматурга,  
журналиста, публициста, общественного  
деятеля – А. М. Горького*



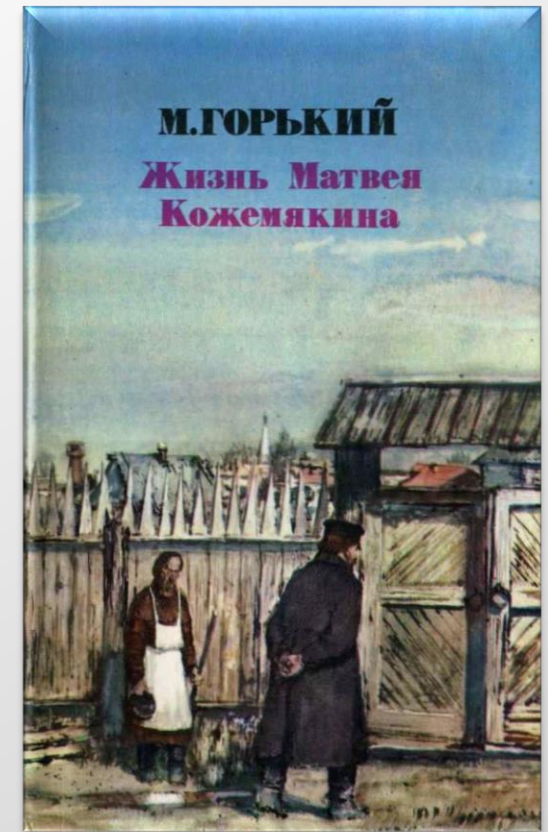
**Горький, М. Старуха Изергиль; На дне; Мать; В. И. Ленин / М. Горький. – Москва : Просвещение, 1975. – 384 с.**

Тексты произведений М. Горького, включены в данный сборник.



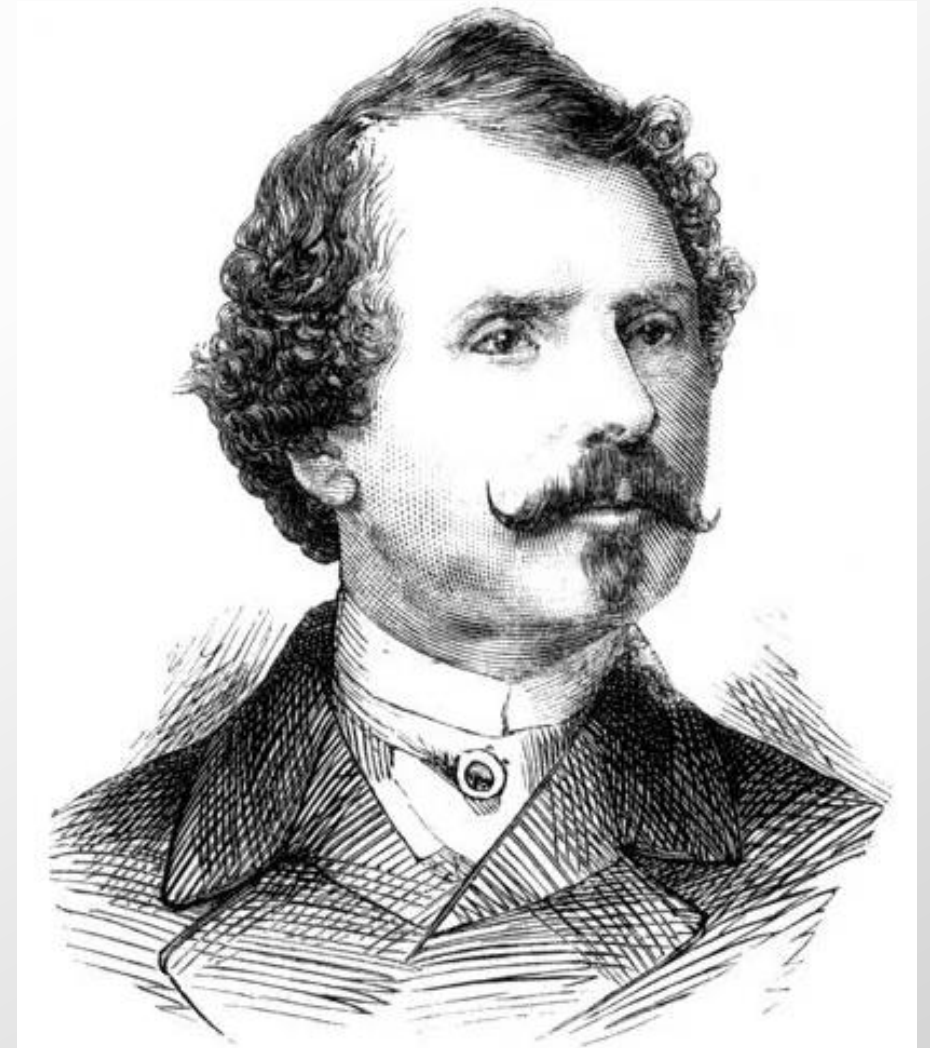
**Горький, М. Жизнь Матвея Кожемякина : роман / М. Горький. – Москва : Правда, 1985. – 512 с.**

В романе «Жизнь Матвея Кожемякина» изображен мещанский мир уездной России, с большой глубиной обрисованы жизнь и быт «уездных гнезд российской косности», социальная психология и мировоззрение реакционного мещанства. В романе отразилось брожение, охватившее под влиянием революции даже отсталые слои общества.



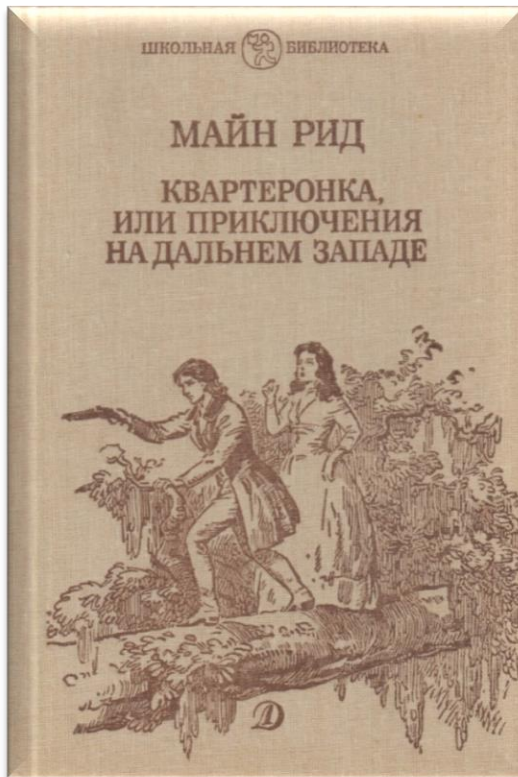
**Томас Майн  
Рид  
(1818 – 1883)**

*4 апреля исполняется 205 лет  
со дня рождения  
английского писателя, автора  
приключенческих романов и произведений  
для детей и юношества – Т. М. Рида*



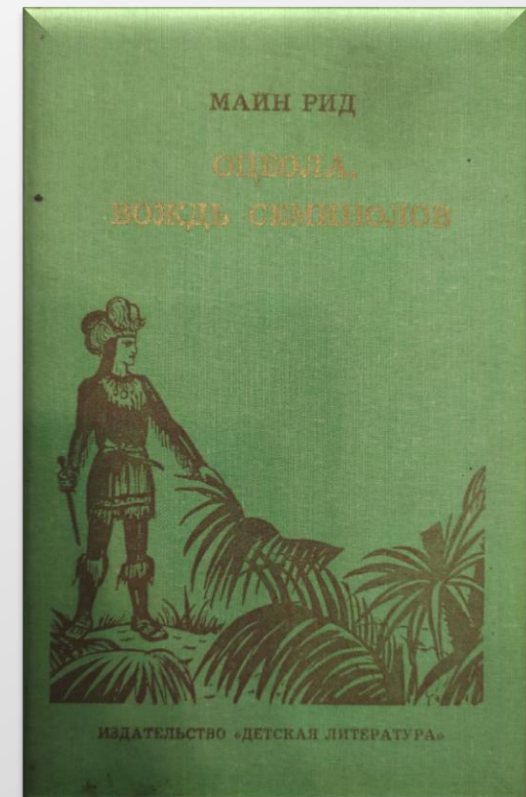
**Рид, М. Квартеронка, или Приключения на Дальнем Западе : роман / М. Рид. – Москва : Детская литература, 1989. – 334 с.**

В романе, созданном накануне Гражданской войны между северными буржуазными и южными рабовладельческими штатами (1861-1865), дана правдивая картина жизни американского рабовладельческого Юга.



**Рид, М. Оцеола, вождь семинолов : роман / М. Рид. – Москва : Детская литература, 1988. – 368 с.**

Один из известных романов классика английской литературы, созданный накануне Гражданской войны между Севером и Югом. В романе дана широкая картина борьбы индейского народа против американских колонизаторов.

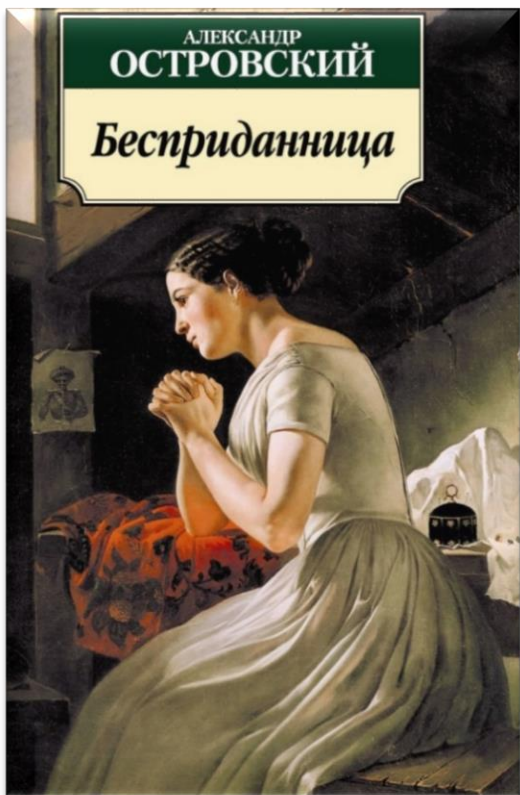


***Александр Николаевич  
Островский  
(1823 – 1886)***

*12 апреля исполняется 200 лет  
со дня рождения*

*русского драматурга, творчество которого  
стало важнейшим этапом развития русского  
национального театра –  
А. Н. Островского*





**Островский, А. Н. Бесприданница : драма / А. Н. Островский ; ред. В. Гореликов. – Москва : Азбука-Аттикус, Азбука, 2013. – 192 с.**

Драма «Бесприданница», написана о любви и деньгах, а еще – о смятенной душе, которая пытается вырваться наружу из железных тисков «правды жизни».

**Островский, А. Н. Гроза и другие пьесы / А. Н. Островский ; ред. А. Степанова. – Москва : Азбука-Аттикус, Азбука, 2016. – 352 с.**

Творчество Островского открыло новую эру в истории русского театра: на сцену вышли простые люди, живущие своими нуждами, стремлениями и страстями, близкими и понятными зрителям во все времена. Драматургом создано почти полсотни пьес, в которых русский национальный характер раскрылся во всей полноте.



***Анатолий Степанович***

***Иванов***

***(1928 – 1999)***

*5 мая исполняется 95 лет*

*со дня рождения*

*писателя, прозаика, журналиста,  
публициста, критика, сценариста –*

*А. С. Иванова*





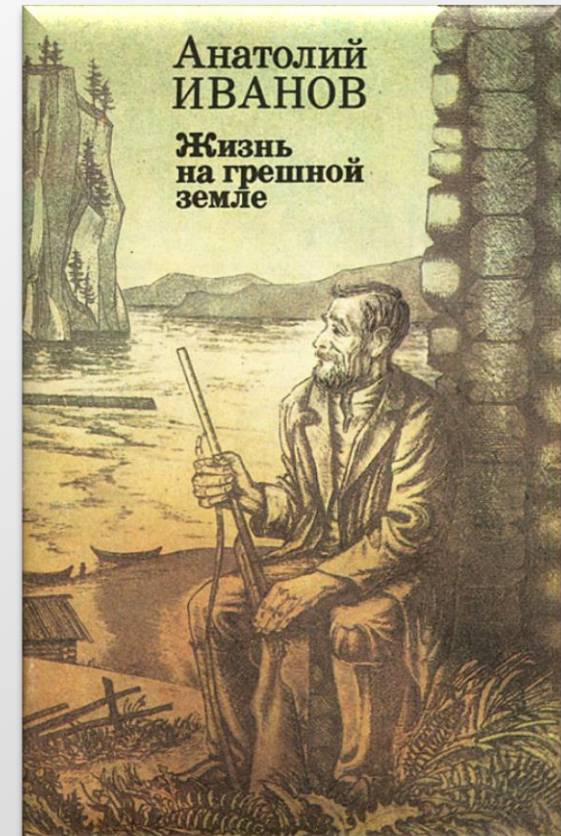


**Иванов, А. С. Тени исчезают в полдень : роман / А. С. Иванов. – Нижний Новгород : Волго-Вятское книжное изд-во, 1993. – 556 с.**

В центре романа «Тени исчезают в полдень» – столкновение двух непримиримых идеологий, двух миров. Писатель ставит острые социальные и нравственные проблемы, показывает необходимость борьбы со зловещими тенями прошлого.

**Иванов, А. С. Жизнь на грешной земле : повесть / А. С. Иванов. – Москва : Современник, 1986. – 62 с.**

В повести «Жизнь на грешной земле» автор обращается, к поворотным моментам в судьбах своих героев, когда им приходится принимать решения, определяющие дальнейшую жизнь, расплачиваться за содеянное. Таким моментом стало для живущих в таежном селе Колмогоры Денисия и Марии Макшеевых возвращение Павла Демидова, осужденного накануне войны за поджог колхозного хлеба.



***Эрих Пауль (Мария)***

***Ремарк***

***(1898 – 1970)***

*22 июня исполняется 125 лет*

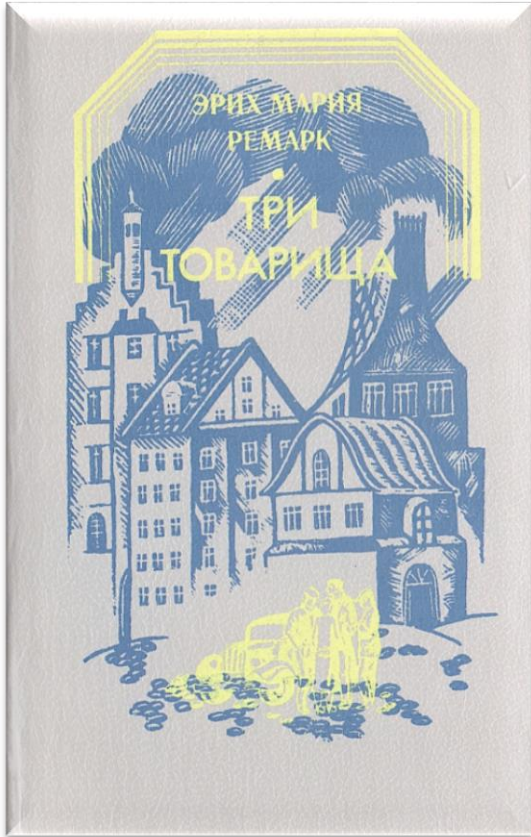
*со дня рождения*

*немецкого писателя начала-середины XX в.*

*Он был одним из крупнейших романистов*

*своего времени.*



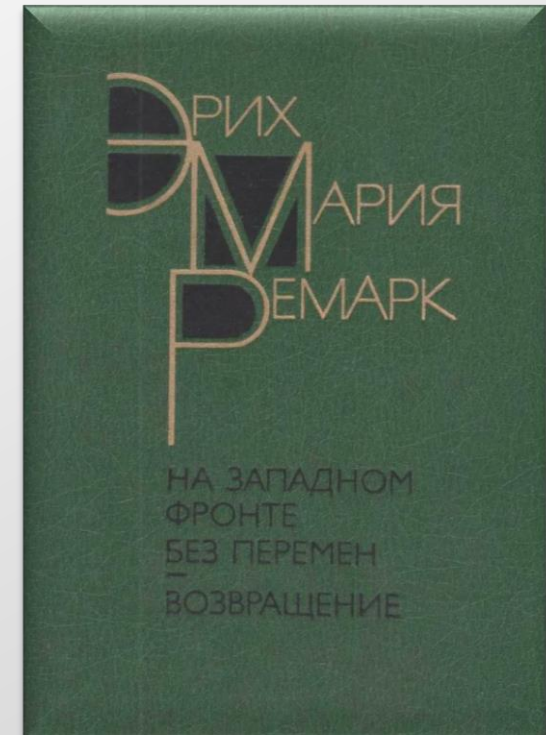


**Ремарк, Э. М. Три товарища : роман / Э. М. Ремарк ; пер. с нем. Ю. Архипова ; предисл. С. Кулиша. – Ташкент : Мехнат, 1990. – 368 с.**

Роман «Три товарища» рассказывает о трагической судьбе немецких солдат, вернувшихся с полей Первой мировой войны, о так называемом «потерянном поколении», разочаровавшемся в буржуазных ценностях и стремящемся найти опору во фронтовом товариществе, крепкой мужской дружбе и в верной любви.

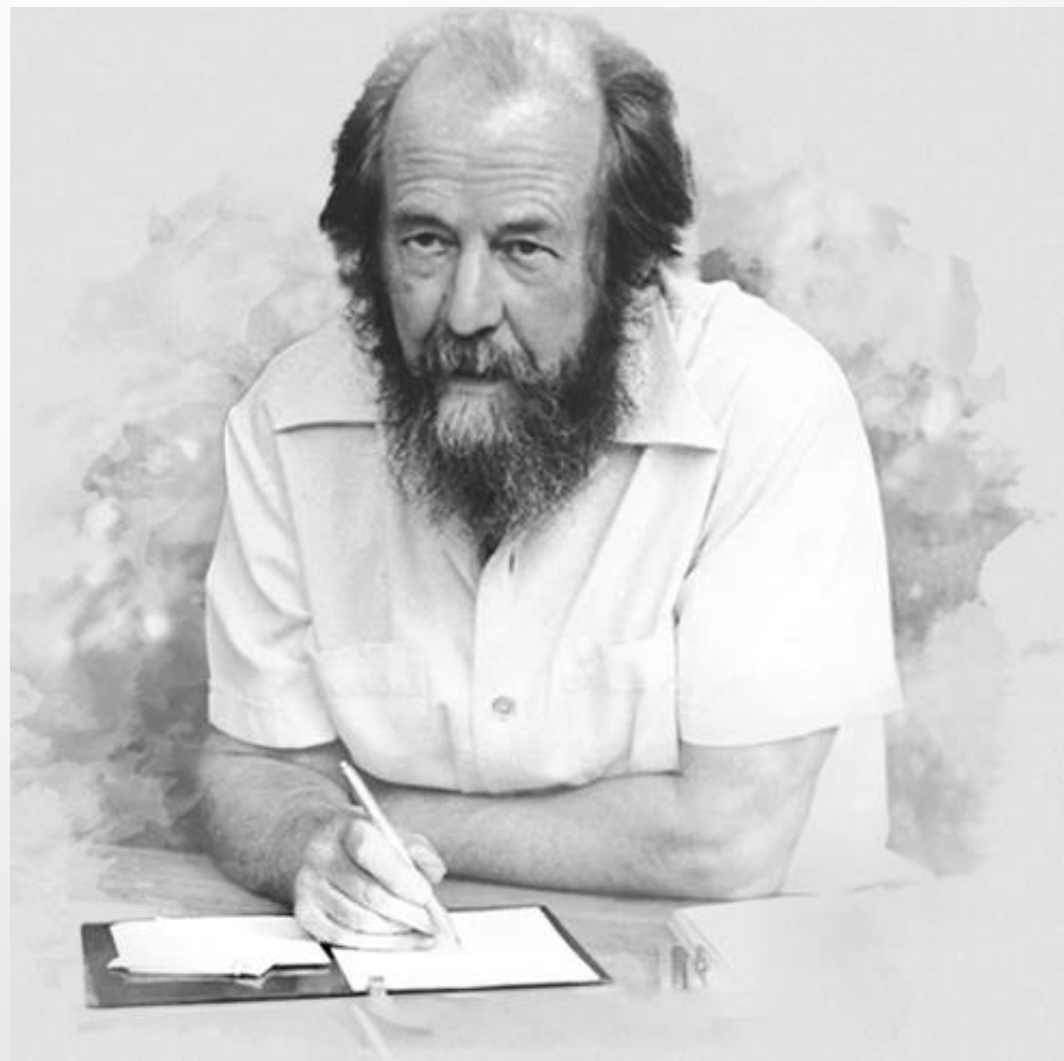
**Ремарк, Э. М. На Западном фронте без перемен; Возвращение : романы : пер. с нем. / Э. М. Ремарк ; предисл. В. Кондратьева ; ил. П. Пинкисевича. – Москва : Художественная литература, 1988. – 399 с.**

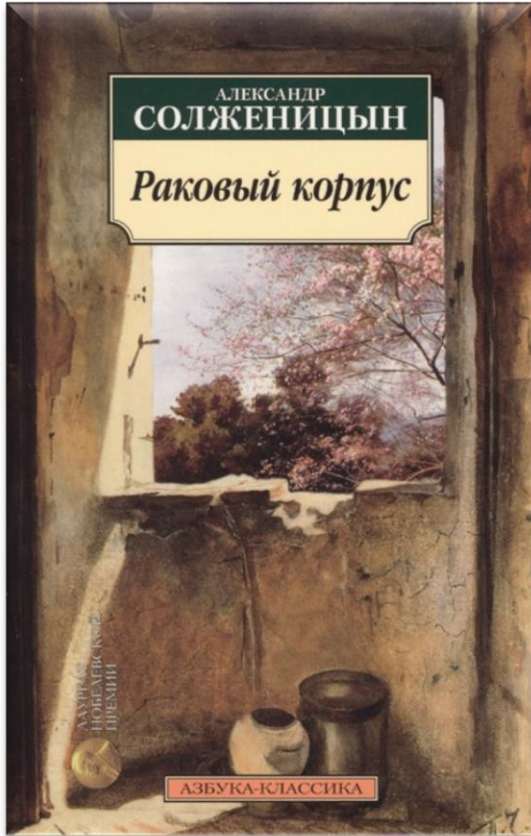
В однотомник вошли романы «На Западном фронте без перемен» (1929) и «Возвращение» (1931). В них автор устами своих героев гневно осуждает Первую мировую войну, в которой погибло целое поколение немецкой молодежи.



***Александр Исаевич  
Солженицын  
(1918 – 2008)***

*11 декабря исполняется 105 лет  
со дня рождения  
писателя, драматурга, эссеист-  
публициста, поэта, общественного  
и политического деятеля –  
А. И. Солженицына*





**Солженицын, А. И. Раковый корпус : повесть / А. И. Солженицын. – Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, Азбука, 2012. – 480 с.**

Повесть «Раковый корпус» – о больных онкологического диспансера в среднеазиатском городе (Ташкенте), в том числе ссыльных. Борьба с болезнью. Попытки осмысления жизни и смерти. Общественная обстановка после смерти Сталина. В героях повести, населяющих одну больничную палату, воплощены боль и надежды России.

**Солженицын, А. И. Один день Ивана Денисовича : рассказы 60-х гг. / А. И. Солженицын. – Санкт-Петербург : Азбука-Аттикус, Азбука, 2017. – 352 с.**

В настоящее издание вошли рассказы, написанные А. Солженицыным в 60-е годы: «Один день Ивана Денисовича», «Матренин двор», «Захар-Калита» и другие.



# Абонемент

## Промышленно-экономического лесного колледжа

### Часы работы:

Понедельник	8.30 – 17.00
Вторник	8.30 – 17.00
Среда	8.30 – 17.00
Четверг	8.30 – 17.00
Пятница	8.30 – 14.30

Суббота, воскресенье – **ВЫХОДНОЙ**

**Санитарный день** (последняя пятница месяца)

Адрес: г. Ухта, ул. Дзержинского, д. 17