

*Виртуальная
книжная выставка*

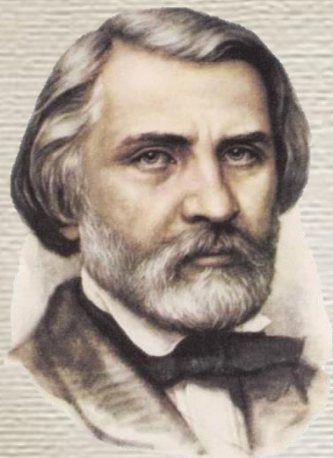
«Тургенев и его герои»



Тургенев Иван Сергеевич

1818 – 1883 гг.





Иван Сергеевич Тургенев (1818-1883 гг.) – знаменитый русский писатель и поэт, публицист и драматург, классик русской литературы XIX века.

Творчество Тургенева включает шесть романов, множество рассказов, повестей, статей, пьес и стихотворений. Среди его самых знаменитых произведений – «Муму» и «Отцы и дети».





В конце 40-х – начале 50-х годов Тургенев активно занимается драматургией, пишет пьесы «Где тонко, там и рвётся» и «Нахлебник» (1848), «Холостяк» (1849), «Месяц в деревне» (1850), «Провинциалка» (1851), которые ставятся на театральных сценах и имеют успех у публики.



УПРАВЛЕНИЕ ПО ДЕЛАМ КУЛЬТУРЫ ИСПОЛКОМА ЛЕНИНГРАДСКОГО ГОРОДСКОГО СОВЕТА

ТЕАТРАЛЬНЫЙ ЗАЛ

Ул. Ренко, 19 (КАССА) Тел. 5-49-78

ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР

ГОТОВИТСЯ К ПОСТАНОВКЕ И. ТУРГЕНЕВ

НАХЛЕБНИК

Подробности в афишах





В августе 1852 года публикуется одна из самых главных книг Тургенева – «Записки охотника».



Во время ссылки Тургенев пишет рассказ «Муму» (1852).

Затем, после смерти Николая I, в печати появляются наиболее известные произведения Тургенева: «Рудин» (1856), «Дворянское гнездо» (1859), «Накануне» (1860) и «Отцы и дети» (1862).

К другим известным произведениям писателя можно отнести романы «Дым» (1867) и «Новь» (1877), повести и рассказы «Дневник лишнего человека» (1849), «Бежин луг» (1851), «Ася» (1858), «Вешние воды» (1872) и многие другие.



*Предлагаем
вашему вниманию литературу
из фонда библиотеки ПЭЛК*

Пургенев, И. С. Первая любовь / Иван Сергеевич Пургенев. – Москва : ЭКСМО, 2012. – 224 с.

«Первая любовь» – это повесть, рассказывающая о юношеских чувствах, которые могут привести к серьезным последствиям, неизменно отражаясь на становлении личности.



КЛАССИКА  В ШКОЛЕ

И. С. Пургенев



Первая любовь

Тургенев, И. С. Накануне; Отцы и дети; Степной король Лир / Иван Сергеевич Тургенев. — Ленинград : Художественная литература, 1985. — 366 с.

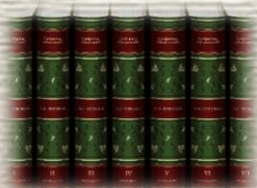
Роман "**Накануне**" был создан именно накануне новой жизни в России, когда отменили крепостное право и общество бурлило в преддверии грядущих перемен.

Жаркое лето много московских семей проводит на подмосковных дачах, убегая от городской суеты, нежась в лучах теплого солнца, отдыхая на берегах Москва-реки. В одно такое чудесное лето 1853-го года, недалеко от Кунцева, судьба сводит нескольких молодых людей. Начинающего ученого Берсенева, подающего надежды скульптора Шубина, болгарского эмигранта со сложной судьбой Дмитрия Инсарова, дворянскую дочь Елену Стахову... А далее автор поведает непростую историю их взаимоотношений, приведшую в итоге к самоотверженной любви Елены Стаховой и Дмитрия Инсарова.



Тургенев, И. С. Накануне; Отцы и дети; Степной король Лир / Иван Сергеевич Тургенев. – Ленинград : Художественная литература, 1985. – 366 с.

Главный герой романа «Отцы и дети» – студент Евгений Базаров отрицает все принятые в обществе ценности и традиции, ставит себя в оппозицию ко всем людям. И только любовь к Анне Одинцовой заставляет героя поступиться своими принципами и по-новому взглянуть на жизнь.



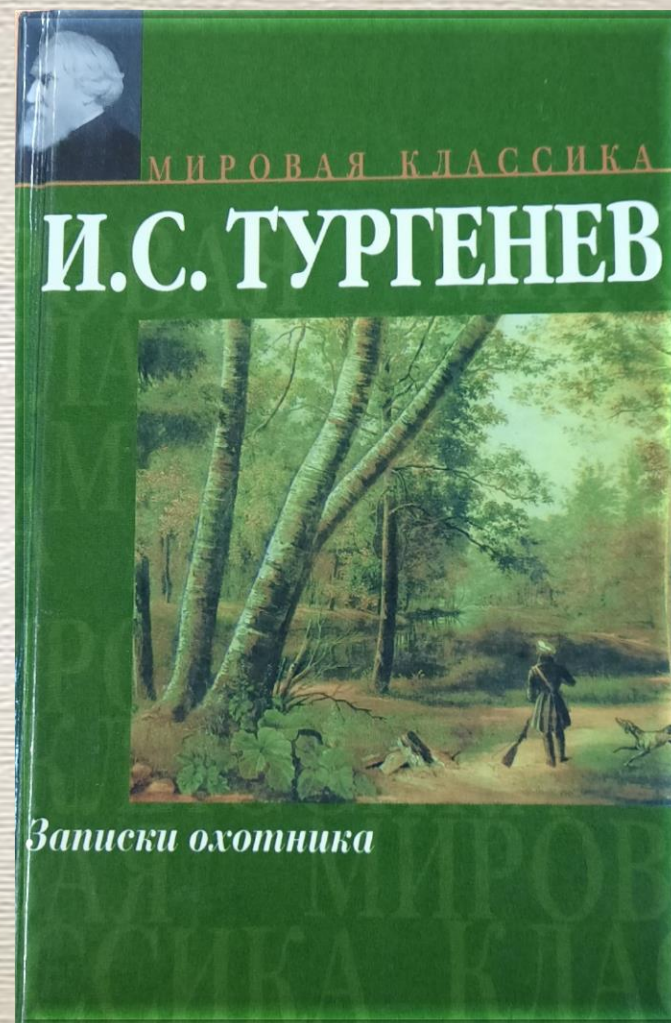
Тургенев, И. С. Накануне; Отцы и дети; Степной король Лир / Иван Сергеевич Тургенев. — Ленинград : Художественная литература, 1985. — 366 с.

В повести И. С. Тургенева «Слепой король Лир» рассказывается о зимнем вечере, когда собрались 6 человек у старого друга. Все люди имели определенное образование и разговаривали о Шекспире. Между разговорами хозяин дома решил рассказать историю об одном человеке по имени Мартын Харлов.



*Тургенев, И. С. Записки охотника : рассказы
/ Иван Сергеевич Тургенев. – Москва : АСТ, 2003.
– 607 с.*

Сборник рассказов о сельских жителях европейской части России, мелкопоместных дворянах, дворне, крепостных и свободных крестьянах, об их быте и обычаях, сложности характеров: скупости и бескорыстии, подлости и благородстве, любви и обмане, и кроме того о красоте природы России.

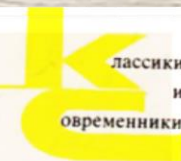


*Тургенев, И. С. Рудин; Дворянское гнездо;
Повести : / Иван Сергеевич Тургенев. – Москва :
Художественная литература, 1979. – 429 с.*

В деревенской усадьбе Дарьи Михайловны Ласунской, знатной и богатой помещицы, ждут некоего барона, эрудита и знатока философии, обещавшего познакомиться со своими научными изысканиями. Вместо ожидаемой знаменитости приезжает Дмитрий Николаевич Рудин, которому барон поручил доставить свою статью. Дочь Ласунской, совсем ещё юная Наталья, очарована красноречием Рудина и жадно впитывает всё, что он говорит...

И. С. Тургенев

РУДИН • ДВОРЯНСКОЕ
ГНЕЗДО • ПОВЕСТИ



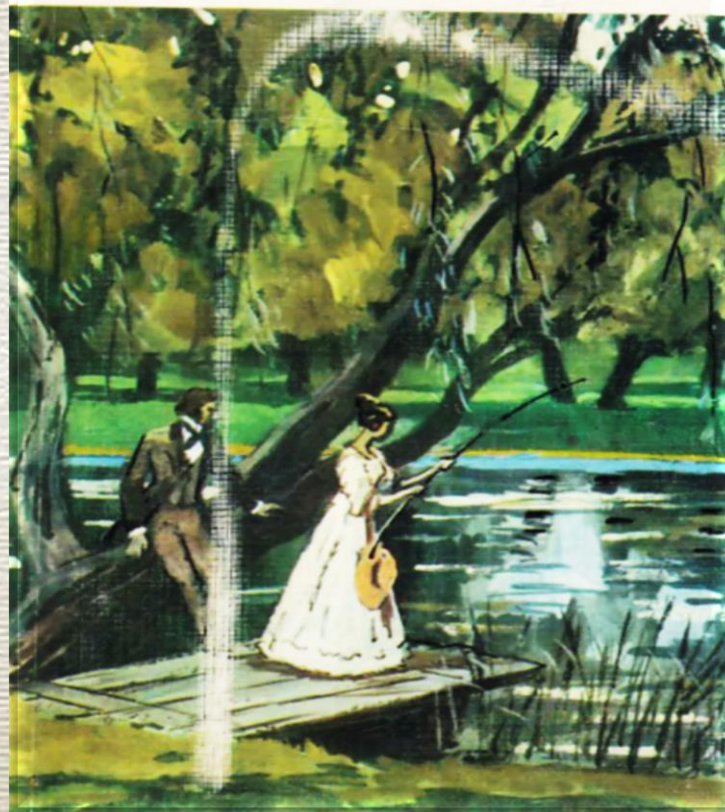
*Тургенев, И. С. Рудин; Дворянское гнездо;
Повести : / Иван Сергеевич Тургенев. — Москва :
Художественная литература, 1979. — 429 с.*

*«Дворянское гнездо» — один из тончайших
и печальнейших романов Тургенева.
Поэтичная, удивительно красивая история
несбывшейся любви, разбитых надежд и
сложной судьбы блестящего, умного человека,
совершившего некогда трагическую ошибку и
расплачивающегося за нее всю свою жизнь.*

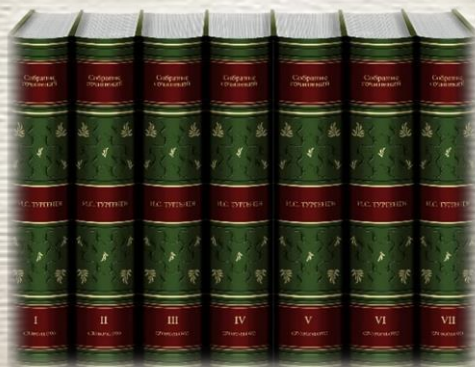
И. С. Тургенев

РУДИН • ДВОРЯНСКОЕ
ГНЕЗДО • ПОВЕСТИ

К
лассики
и
современники



*Произведения И. С. Тургенева
по-прежнему не подвластны законам
времени и по-прежнему читаются
так, словно написаны вчера*



ПРИГЛАШАЕМ ВАС НА АБОНЕМЕНТ ПЭЛК

ЧАСЫ РАБОТЫ:

Понедельник

Вторник

8.30 – 17.00

Среда

Четверг

Пятница

8.30 – 14.30

Суббота, воскресенье - ВЫХОДНОЙ

ул. Дзержинского, д. 17